

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00370299

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0800370299

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione non accertata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1480

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1485

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

| | |
|--|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Mazzoni Guido detto Paganino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1450 ca./ 1518 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000189 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ modellatura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 119 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1992 |
| RSTN - Nome operatore | Tranchina Pietro |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Madonna seduta sostiene sulle ginocchia il figlio vestito di una camiciola. Entrambe le figure hanno aureole in metallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le statue erano nate per la chiesa dei Francescani Osservanti, intitolata a Santa Cecilia che sorgeva fuori porta Saliceto. Nel 1537 la chiesa fu abbattuta e i frati esiliati trovarono rifugio nella chiesa di Santa Margherita. Il gruppo scultoreo approdò anch'esso nella chiesa. Il Gruppo arrivò in Duomo nel 1850 grazie all'arciprete Pietro cavedoni. La storiografia attribuisce l'opera al Mazzoni già dal 1543. L'aspetto attuale con una compatta coloritura ad olio risale al restauro ottocentesco ad opera di Luigi Manzini e Luigi Righi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBASMOCCCXLIV78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Duomo Modena |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00005016 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, pp. 386-387 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Lorenzini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Trevisani F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ranuzzi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |