

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00370422

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1613

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1613

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito emiliano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Pacchioni Francesco (?)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura monumentale in marmi misti policromi. Nei basamenti entro scudi stemmi della Compagnia di Gesù. Due colonne in grigio venato, corinzie, fiancheggiate da paraste, pure corinzie, reggono trabeazione orrizzontale con timpano triangolare in bianco e rosato, con cornice su mensole. Sopra il fastigio le statuette a tutto tondo in stucco di angioletti e sui lati vasi decorativi fiammeggianti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Compagnia di Gesù
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	basamenti
STMD - Descrizione	confronta foto
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo il Soli gli altari laterali marmorei furono eseguiti verso il 1613 da uno scultore reggiano di nome Pacchioni, forse Francesco Pacchioni. Ma l'indicazione è generica. Il disegno rispecchia però la classicità insita nel primo Seicento. Menzionato pure nella Guida Chellini-Pancaldi e in quella di Leonelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCCXLV73
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Chellini L./ Pancaldi E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000362
BIBN - V., pp., nn.	p. 199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000632
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leonelli A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00005024
BIBN - V., pp., nn.	p. 162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Gardella E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Gattiani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	