

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00371085
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	leoni stilofori, motivi decorativi
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1106
DTSF - A	1110
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1946
DTSF - A	1946
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro di San Geminiano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1106-1110
AUTH - Sigla per citazione	00003041

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro dell'Agnus Dei
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1106-1110
AUTH - Sigla per citazione	00003038

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boccolari Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1888/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	00000928

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Porta dei Principi è collocata in corrispondenza della quinta arcatura del lato sud, partendo dallo spigolo della facciata. La sua struttura ricalca quella del portale principale, con stipiti, archivolto e architrave scolpiti, inquadrati da un protiro a due piani sorretto da colonne e leoni stilofori. L'apparato decorativo comprendeva anticamente anche la superficie affrescata del catino in alto, con un Cristo in Maestà e figure di santi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: leoni.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto del catino in alto andò completamente distrutto durante la guerra. Gravi danni subì anche la struttura della porta. I lavori di restauro, iniziati nel 1946, sono ancora oggi visibili e segnalati dalle integrazioni puntinate di alcune parti scultoree. Un leone, quello di destra, fu sostituito da una copia firmata da Benedetto Boccolari. Le sculture della porta sono frutto della collaborazione di due distinte

personalità: Il Maestro di San Geminiano, più legato alla lezione di Wiligelmo; e il Maestro dell'Agnus Dei. L'interazione dei due artefici è chiaramente visibile nel tralcio abitato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASMOCCCXLVI79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Duomo Modena

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

00005016

BIBN - V., pp., nn.

pp. 219-221

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2003

CMPN - Nome

Gattiani R.

FUR - Funzionario responsabile

Trevisani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2003

RVMN - Nome

Gardella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranuzzi F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI