

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00371091
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Verità strappa la lingua alla Frode; Giacobbe lotta con l'Angelo
SGTT - Titolo	Il veridico strappa la lingua alla Frode e Giacobbe lotta con l'Angelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1106
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1111
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro del Veridico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1106 post-1120 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00003036
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	112
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rilievo si integra con il frammento che si trova presso il Museo Lapidario del Duomo e che fu recuperato dal crollo prodotto dal bombardamento del 1944, che colpì la Porta dei Principi. La lastra, ora frammentaria, si trova murata sul fianco sud del Duomo, a destra della Porta dei Principi, all'altezza dell'imposta della tribuna superiore. Tale posizione corrisponde alla collocazione originaria. Il rilievo è scolpito su una lastra a profilo irregolare; presenta infatti una maggiore altezza nella parte destra dove è raffigurata la scena del Veridico che strappa la lingua alla Frode. Di minore altezza è la parte sinistra, dove è ospitata la scena con la lotta di Giacobbe e l'Angelo. L'iscrizione, in lettere capitali, è composta da due parti distinte; la prima, di formato maggiore distribuita su sei linee, esplica l'allegoria della scena del Veridico; la seconda riporta su tre linee la citazione biblica relativa a Giacobbe e l'Angelo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giacobbe.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra della figura del Veridico
ISRI - Trascrizione	VERIDI/ LINGVAM/ FRAVDIS/ DE GVT/ TVRA/ STIR/ PAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra le figure di Giacobbe e l'Angelo
ISRI - Trascrizione	E ME AVRORA EST/ RESPONDIT N DIMITTA TE NISI BENEDIXE RIS ME
NSC - Notizie storico-critiche	Dalla più antica attribuzione a Wiligelmo, si è passati attraverso l'attribuzione a maestri d'oltralpe e a tangenze con la cultura

borgognona degli inizi del XII secolo, per arrivare ad identificare l'autore del rilievo nel Maestro della Verità e si propone di collocare l'opera dopo il 1111.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMOCCCXLVI104

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Duomo Modena
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00005016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 223-224

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Gattiani R.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI