

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00371203

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione porta della Pescheria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XI/ XII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1099

DTSV - Validità post

DTSF - A 1106

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Maestro di Artù

AUTA - Dati anagrafici notizie 1099-1106 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00003040

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La Porta della Pescheria si apre nella quarta arcata da est; qui sporge con un moderato oggetto dal piano di fondo, raggiungendo la sua massima profondità nel basamento dei leoni che sorreggono il protiro. Il portale è formato da due stipiti sormontati da un architrave e da un archivolt, non inquadrati, come avviene nel portale maggiore della facciata, da semicolonne tortili, da modanature e fregio a palmette. A unire l'insieme al paramento murario del fianco settentrionale si trova una semplice modanatura profilata e strombata; al di sopra dell'architrave non esiste una lunetta scolpita. L'incongruenza tra la lunghezza dell'architrave e il diametro dell'archivolto segnala, insieme al netto stacco formale nel raccordo tra gli stipiti e l'architrave, in cui si interrompe bruscamente il motivo del tralcio abitato, i rimaneggiamenti che si sono sovrapposti nel corso del tempo alla architettura originaria della porta, rendendo difficile il ripristino (continua in OSS)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La bibliografia attribuisce la porta a un ignoto scultore, il "Maestro di Artù", un artista dai "modi borgognoni", dallo stile inconfondibile, leggero e pittorico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBASMOCCCXLVIa10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Duomo Modena

BIBD - Anno di edizione 1999

BIBH - Sigla per citazione 00005016

BIBN - V., pp., nn. pp. 257-259

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Gattiani R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Trevisani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

Gardella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranuzzi F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI