

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00279325

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800279320

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fiera con venditore di quadri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche stanza G, griglia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 159

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Modena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	ducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Schoevaerds Mattys
AUTA - Dati anagrafici	1665/ post 1702
AUTH - Sigla per citazione	00001419
AAT - Altre attribuzioni	ambito tedesco
AAT - Altre attribuzioni	ambito fiammingo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	49.2
MISV - Varie	cornice: 56 x 71.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	vernice ossidata; alcune ridipinture.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Dell'Amore M./ Gnani M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Costruzioni: case; palazzi. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento. Animali: cani. Oggetti: bancarelle; quadri.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, acquisito nelle collezioni ducali durante il regno di Francesco IV, ha il suo pendant nella "fiera" (inv. 151). Ricci lo considerò opera di scuola tedesca mentre Pallucchini lo assegnò a scuola fiamminga dei Seicento. Della fiera che si sta svolgendo tra le abitazioni di un paese l'autore sceglie di raccontare con maggiore dettaglio la scena del venditore di quadri, nell'atto di mostrare una "Crocifissione" ad un passante attirato dalle opere esposte. I dipinti sono appesi a delle colonne, resti di un monumento, che si inseriscono tra gli edifici fiamminghi dai tetti spiventi. B. Gobbo propone l'attribuzione della teò a Matthys Schoevaerds, nato a Bruxelles intorno al 1665, attivo come pittore di paesaggi e acquafortista fin dopo il 1702.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQN - Nome	Ercole III d'Este
ACQD - Data acquisizione	1805
ACQL - Luogo acquisizione	PD/ Battaglia Terme/ Palazzo Obizzi del Catajo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 569R

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO lapid. IV 155

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00001361
BIBN - V., pp., nn.	p. 74, n. 260

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00001421
BIBN - V., pp., nn.	p. 167, n. 414

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zocca E.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000668
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 245, n. 569
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Estense
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00001416
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gobbo B.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00002286
BIBN - V., pp., nn.	pp. 251, 263
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Galleria Estense di Modena. Un percorso alternativo
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1993
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mancini G.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)