

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00279348

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della estate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche stanza H, parete 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 233

INVD - Data NR (recupero pregresso)

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFA - Autore opera finale /originale Bassano Jacopo

ROFD - Datazione opera finale/originale 1576 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale Austria/ Vienna/ Kunsthistorisches Museum

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1576

DTSF - A 1585

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Dal Ponte Francesco detto Francesco Bassano il Giovane

AUTA - Dati anagrafici 1549/ 1592

AUTH - Sigla per citazione 00001426

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 80.5

MISL - Larghezza 111.3

MISV - Varie cornice: 104 x 135.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche vernice ossidata; alcune ridipinture nella parte superiore.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1938

RSTN - Nome operatore Forghieri G.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto rappresenta le attività agricole che si svolgono nei mesi estivi: la mietitura, la battitura del grano e la tosatura delle pecore. Su uno sperone roccioso sullo sfondo a sinistra è raffigurato l'episodio del Sacrificio di Isacco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento. Animali: pecore. Costruzioni.

Il dipinto, acquisito nelle collezioni ducali da Francesco V, fu attribuito da Castellani Tarabini a Jacopo Bassano, da collocare oltre l'inizio del Seicento. Pallucchini osservò che si trattava di una replica

NSC - Notizie storico-critiche

della scena firmata da Francesco Bassano del Kunsthistorisches Museum di Vienna (n. 290, allora alla Theater Intendanz; l'attuale numero d'inventario del dipinto è 4302); secondo lo studioso l'autografia era testimoniata dalla "qualità vivacissima del colore, dissociato e gemmeo, intonato su tinte fredde nello sfondo e ravvivato nei primi piani con lacche rosse, vermiglie e gialle. Arslan sostenne l'attribuzione a Leandro Bassano, quindi a Girolamo. La stesura della versione in esame appare più libera e mosso rispetto a quella osservabile nel dipinto di Vienna, datato intorno al 1576, che è stato recentemente assegnato a Jacopo Bassano, e del quale esistono numerose repliche di bottega (il dipinto di Vienna è pubblicato in L. Alberton Vinco da Sesso, in "Jacopo Bassano, 1510-1592", catalogo della mostra - Bassano del Grappa, Fort Worth- a cura di B.L. Brown e P. Marini, Bologna 1992, pp. 139-141)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQN - Nome	Ercole III d'Este
ACQD - Data acquisizione	1805
ACQL - Luogo acquisizione	PD/ Battaglia Terme/ Palazzo Obizzi del Catajo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 359

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 358

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00001361
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00001421

BIBN - V., pp., nn.	p. 97, n. 240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zocca E.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000668
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arslan E.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00002063
BIBN - V., pp., nn.	p. 473
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 415
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alberton Vinco da Sesso L.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00002064
BIBN - V., pp., nn.	p. 139
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mancini G.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Campagna fotografica: Bandieri, Modena.