

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00279352
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	orazione di Cristo nell'orto di Getsemani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	stanza E, parete 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	248
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dal Ponte Francesco detto Francesco Bassano il Giovane
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1549/ 1592
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001426
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Ponte Francesco dal detto Bassano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	95.5
<b>MISL - Larghezza</b>	115.5
<b>MISV - Varie</b>	cornice: 109 x 127.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; apostoli. Figure: angelo. Simboli della passione: calice.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto entrò nelle collezioni ducali prima del 1770, anno in cui il Pagani lo citò attribuendolo a Jacopo Bassano. Venturi lo considerò una copia e Ricci opera di scuola. Per Arslan era "tra Leandro e Francesco, e più prossimo a quest'ultimo". Pallucchini osservò che la tela presentava affinità con quella della raccolta Remak di Berlino, riferita a Francesco Bassano da Arslan, e suggerì quindi di collocarla nella fase tarda di questo artista, influenzata da Leandro. Lo studioso notò inoltre che l'invenzione spettava a Jacopo, "a causa delle innumerevoli derivazioni", tra cui quelle di Palazzo Pitti e della Galleria Nazionale di Parma.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MO 2011 |
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Pagani G. F.
**BIBD - Anno di edizione**	1770
**BIBH - Sigla per citazione**	00001224
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 154
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Valdrighi M.
**BIBD - Anno di edizione**	1846
**BIBH - Sigla per citazione**	00001427
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 8
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Castellani Tarabini F.
**BIBD - Anno di edizione**	1854
**BIBH - Sigla per citazione**	00001361
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 40, n. 134
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Venturi A.
**BIBD - Anno di edizione**	1989
**BIBH - Sigla per citazione**	00000382
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 330
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Ricci S.
**BIBD - Anno di edizione**	1925
**BIBH - Sigla per citazione**	00001421
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 97, n. 241
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Zocca E.
**BIBD - Anno di edizione**	1933
**BIBH - Sigla per citazione**	00000668
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 11, 17
**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

| **BIBA - Autore** | Descrizione quadri |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1787 |

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001371
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pallucchini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1945
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000766
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 181, n. 416
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Galleria Estense di Modena. Itinerario attraverso le collezioni dell'Ottocento
<b>MSTL - Luogo</b>	Modena
<b>MSTD - Data</b>	1999
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILED</b>	
<b>CMP - COMPILED</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Mancini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Trevisani F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tommaselli D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tommaselli D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Non mi è stato concesso di analizzare il retro del dipinto, operazione necessaria per poterne accettare in maniera corretta le condizioni conservative.