

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00279353

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco in adorazione della croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche stanza H, parete 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 252

INVD - Data NR (recupero pregresso)

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia parziale

ROFS - Soggetto opera finale/originale Pala della peste

ROFA - Autore opera finale /originale Reni Guido

ROFD - Datazione opera finale/originale 1631/ post

ROFC - Collocazione opera finale/originala	BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale
---	-----------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1631
------------------	------

DTSF - A	1640
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Gessi Francesco
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1588/ 1649
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000543
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Reni Guido
---------------------------------	------------

AAT - Altre attribuzioni	Bisi Bonaventura detto padre pittorino
---------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	190
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	124
-------------------------	-----

MISV - Varie	cornice: 211 x 146
---------------------	--------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	vernice ossidata e varie ridipinture.
--------------------------------------	---------------------------------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1894
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Centenari S.
------------------------------	--------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1932
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Pelliccioli
------------------------------	-------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1955
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	S28
---------------------------------	-----

RSTN - Nome operatore	Dallaglio A.
------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) croce; libro; rosario. Figure: angeli.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fu lodato da Cochin nel 1758 come opera di Guido Reni; a partire da Castellani Tarabini fu giustamente riferito a Giovan Francesco Gessi, ad eccezione di Venturi, che lo considerò, senza alcuna prova, replica di un "San Francesco" che padre Bonaventura Bisi aveva dipinto per l'omonima chiesa bolognese. La figura di San Francesco è ripresa da quella che compare nella "Pala della peste", dipinta nel 1631 da Guido Reni, ora alla Pinacoteca Nazionale di Bologna (cfr. D.S. Pepper, "Guido Reni", Oxford 1984, p. 266, n. 135, tav. 164). L'ambientazione entro quinte rocciose si ritrova nel San Benedetto e un angelo dipinto da Gessi nella prima metà degli anni trenta del secolo (Tizzano, chiesa dell'eremo dei SS. Giovanni e Benedetto, riprodotto in E. Negro - M. Pirondini, "La scuola di Guido Reni", Modena 1992, p. 264, tav. 256).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense

CDGI - Indirizzo

Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO 124

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cochin C. N.

BIBD - Anno di edizione

1758

BIBH - Sigla per citazione

00002030

BIBN - V., pp., nn.

vol. I, p. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castellani Tarabini F.

BIBD - Anno di edizione

1854

BIBH - Sigla per citazione

00001361

BIBN - V., pp., nn.

p. 43, n. 146

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Campori G.

BIBD - Anno di edizione

1855

BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000382
BIBN - V., pp., nn.	pp. 217-218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00001421
BIBN - V., pp., nn.	p. 109, n. 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zocca E.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000668
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136 -137, n. 305
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Mancini G.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario	

