

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00196016
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      San Giovanni Evangelista e San Matteo Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Emilia Romagna

PVCP - Provincia      RE

PVCC - Comune      Correggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo

LDCQ - Qualificazione      comunale

LDCN - Denominazione      Convitto Nazionale "Rinaldo Corso"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico      via Bernieri, 8

LDCS - Specifiche      piano superiore, corridoio

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera      derivazione

ROFO - Opera finale /originale      dipinto murale

ROFA - Autore opera finale /originale      Allegri Antonio detto Correggio

ROFD - Datazione opera finale/originale      1526/ 1530

ROFC - Collocazione opera finale/originale      PR/ Parma/ Duomo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      sec. XIX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dalcò Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1802/ 1888
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001211
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Toschi Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1788/ 1854
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001439
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	600
<b>MIFL - Larghezza</b>	720
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giovanni Evangelista; San Matteo Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) aquila; (San Matteo Evangelista) angelo. Figure: angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CORREGGIO DIPINSE. P. TOSCHI DIS. A . DALCO' E P. TOSCHI INCISE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Incisione a bulino su lastra di rame, impressa su carta. Segno fine e molto chiaroscurale specialmente nei contorni. Ampio margine. In cornice d'epoca di legno verniciato. Raffigura un pennacchio della cupola del duomo di Parma con San Giovanni e San Matteo, seduti sulle nubi tra putti, intenti a discutere. Fa parte della serie descrittiva degli affreschi di Correggio a Parma, incisioni impresse nello studio Toschi e rilevanti per la bellezza dell'esecuzione (cfr. A. Pelliccioni, Dizionario degli artisti, incisori italiani, Carpi, 1949, p. 145).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Correggio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Mazzini, 33 - 42015 Correggio (RE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CVIII 213
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ugoletti F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ugoletti F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Le misure comprendono il margine.