

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00196640
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Cantoni di Guastalla
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Guastalla

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione	Biblioteca "Maldotti"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Garibaldi, 54
LDCS - Specifiche	saletta iconografica, parete di fronte alla finestra a sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Dal Re Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1766

AUTH - Sigla per citazione 00001469

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ calcografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 220

MISL - Larghezza 150

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche rotture sia in alto, sia nella zona a destra; macchie di umidità

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Ritratto di Carlo Cantoni Guastalla.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza elogiativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione parte inferiore

ISRI - Trascrizione NATUS UT OSTENDIT GRAVITAS ET GRANDIA VULTUS
IMPIGER HIS FECIT GRANDIA MIXTA JOCIS. INCISA IN
MILANO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione cartiglio superiore

ISRI - Trascrizione CAROLUS CANTONUS GUASTALL. ETAT SVAE ANN. LXXVI
INTER ARCAD. CIDASPES ARCHEMORI

NSC - Notizie storico-critiche Incisione di Marco Antonio Dal Re. Il ritratto è al centro di un ovato sormontato da un angelo a sinistra che trattiene una corona d'alloro e un cartiglio con le generalità dell'effigiato. Valore scarso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Ente Morale Biblioteca Maldotti

CDGI - Indirizzo	Via Garibaldi, 54 - 42016 Guastalla (RE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CII 60
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Mattaliano E.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Campagna fotografica: Bandieri.