

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00196660 |
| ESC - Ente schedatore           | S28      |
| ECP - Ente competente           | S28      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Giuseppe Maria Gonzaga |
|------------------------|------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | RE             |
| PVCC - Comune    | Guastalla      |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | biblioteca   |
| LDCN - Denominazione                     | Biblioteca "Maldotti"  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Garibaldi, 54  |
| LDCS - Specifiche                        | saletta iconografica, parete destra entrando, fila inferiore |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà       |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A  | 1760 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito italiano    |
| ATBR - Riferimento all'intervento    | incisore           |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ calcografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 330

**MISL - Larghezza** 210

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** una piega al centro

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Ritratto di Giuseppe Maria Gonzaga.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** dedicatoria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** attorno all'ovale

**ISRI - Trascrizione** IOSEPH MARIA GONZAGA GUASTALLAE DUX VII ET ULTIMUS. OBIIT 16 AUG. 1746. AET. SUAE 56

**NSC - Notizie storico-critiche** Incisione della metà del sec. XVIII. Il ritratto è posto dentro un ovale poggiante su un basamento su cui si trova un putto nudo seduto con un fiocco in mano. Entro cornice settecentesca con motivo decorativo di nastro intrecciato. Valore discreto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Ente Morale Biblioteca Maldotti

**CDGI - Indirizzo** Via Garibaldi, 54 - 42016 Guastalla (RE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MO CII 80

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mattaliano E.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fossi M.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Candi F.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Candi F.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Campagna fotografica: Bandieri.                |