

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00232992 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 14 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | stazioni della Via Crucis |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Prignano sulla Secchia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |

| | |
|---|--|
| AUTN - Nome scelto | De Turgis L. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001213 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 470 |
| MISL - Larghezza | 360 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Stazioni della Via Crucis. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Litografie su carta. Le scene sono definite da ampio margine e sono inserite in cornici di legno dipinto in bianco, oro, profilate in azzurro con cimasa a fogliami intagliati, traforati e cadenti sui lati in festoni. Incisioni di esecuzione francese con disegno neoclassico. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CLXXIII 9 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |