

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233272
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
ROZ - Altre relazioni	0800233272

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Paolo Toschi
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Correggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Principi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Principi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Cavour, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Il Correggio"

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1849**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittore/ incisore/ miniatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Raimondi Carlo**AUTA - Dati anagrafici** 1809/ 1883**AUTH - Sigla per citazione** 00001301**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 275**MISL - Larghezza** 225**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** Incisione a bulino da matrice di rame impressa su carta. Raffigura Paolo Toschi in atto di disegnare gli affreschi del Correggio sull'impalcatura della cupola di S. Giovanni a Parma.**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Paolo Toschi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** dedicatoria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** PAOLO TOSCHI**NSC - Notizie storico-critiche** Buona incisione ottocentesca di ispirazione neoclassica. Valore documentario per il raffigurato in atteggiamento di compiere la sua più impegnativa opera, le riproduzioni degli affreschi del Correggio. Citata da E. Bertolini (1930, p. 37).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Correggio
CDGI - Indirizzo	Corso Mazzini, 33 - 42015 Correggio (RE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XLVI 226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolini E.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00000896
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Alunni P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alunni P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1972 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. SK: MOD. 35, scheda 120. Cornice dorata e vetro di protezione.