

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00158877
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena
------------------------	----------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Monchio delle Corti

**LDC - COLLOCAMENTO
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1918

DTSF - A 1918

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito carrarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Lazzari Lucezia

CMMD - Data 1918

CMMC - Circostanza ex voto per grazia ricevuta durante il primo conflitto mondiale

CMMF - Fonte iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 48

MISL - Larghezza 34

MISV - Varie altezza con cornice in arenaria 60//larghezza con cornice in arenaria 48 //profondità con cornice in arenaria 26

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Nella formella a rilievo, al centro della mossa e articolata composizione, la Madonna, che ha il capo circondato da una doppia aureola a fitti raggi schematicamente definiti da solcature parallele e raggiate, è presentata frontalmente seduta su un trono innalzato su un alto basamento cilindrico con cornice riccamente modanata, su cui è incisa, in caratteri corsivi minuscoli, l'invocazione "Ave Maria".

Avvolta in ampie vesti drappeggiante, tiene sulle ginocchia il Bambino ignudo: entrambi offrono una corona del Rosario ai due Santi inginocchiati, San Domenico e Santa Caterina da Siena, secondo la tipica iconografia della Madonna del Rosario venerata a Pompei nel santuario edificato nel 1876. La formella, riquadrata da un bordo

DESO - Indicazioni sull'oggetto

	lievemente in aggetto, è innestata entro un tabernacolo monolite in arenaria poggiante su un basamento quadrangolare decorato a losanghe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	pilastro in arenaria, fronte
ISRI - Trascrizione	AVE/ MARIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento quadrangolare, fronte
ISRI - Trascrizione	LAZZARI LUCREZIA/ PER/ GRAZIA RICEVUTA/ 1915 1918
NSC - Notizie storico-critiche	Per le notizie generali sulle formelle devozionali cfr.: scheda n. 08/00158816. La formella devozionale è riferibile alla mano del medesimo artefice che realizza, nello stesso anno e per la medesima committente, la maestà di Santa Barbara sita all'estremità orientale del paese, a lato della rotabile che percorre il borgo (cfr. scheda n. 08/00158865). Ad uno stesso ambito di produzione rimandano infatti il piatto intaglio delle figure e il fare ornamentale, caratterizzato da un'interpretazione iperdecorativa e calligrafica del tema iconografico, che "disegna" più che scolpire aureole, vesti, volti, mani e architetture sul fondo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 76179
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000061
BIBN - V., pp., nn.	p. 273

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E./ Pellegrini M./ Capacchi G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002276
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 114
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mavilla A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001680
BIBN - V., pp., nn.	p. 106 n. 2.52

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI