

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00158881

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Monchio delle Corti

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1626

**DTSF - A** 1626

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito carrarese

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Rozzi Bernardo

**CMMD - Data** 1626

**CMMF - Fonte** iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura/ incisione

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 49.5

**MISL - Larghezza** 40

**MISV - Varie** altezza con cornice in arenaria 80//larghezza con cornice in arenaria 73

**FRM - Formato** centinato

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** buono

**STCS - Indicazioni  
specifiche** Una frattura trasversale interessa la zona inferiore della formella.

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Nella formella a rilievo, al centro dello spazio prospettico interno, suggerito dal vano ad absidiola di accentuata concavità e dal gradino di appoggio del gruppo, la Madonna col Bambino ignudo, adagiato sulle ginocchia, è effigiata in posa frontale seduta su una sorta di rigido plinto in lieve aggetto. Ai lati si dispongono due Santi identificabili con Bernardo di Chiaravalle, raffigurato a destra in abito cistercense con la tonsura a forma di corona e il pastorale gettato ai piedi, e con Giovanni Evangelista, effigiato a sinistra nella tipica tunica dell'apostolo, col volto imberbe dai tratti giovanili, nell'atto di tenere con la destra un libro all'altezza del petto e di sorreggerne un altro, di maggiori dimensioni, con la sinistra. La formella è innestata

entro una cornice quadrangolare in arenaria orsata, riccamente modanata.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** bordo inferiore, a tutto campo

**ISRI - Trascrizione** BERNARDO ROGI A FATO/ FARE PER DIVOCIONE/ 1626

**NSC - Notizie storico-critiche** Per le notizie generali sulle formelle devozionali cfr.: scheda n. 08/00158816. In questo pezzo di pregevole qualità, l'anonimo maestro rivela un mestiere sicuro non disgiunto da una tecnica accurata, che traspare tanto nel serrato senso della composizione, quanto nella capacità di sfruttare al massimo, grazie al sapiente e graduato scavare dei piani, il modesto spessore della lastra nel tentativo di enfatizzare l'effetto tridimensionale e prospettico, anche in virtù della posizione leggermente scorciata delle figure laterali. Anche il modellato largo e solido, che conferisce ai personaggi saldezza plastica e un'efficace rotondità, unito alla costruzione morbida e sciolta dei panneggi, rivelano un piglio originale oltre che uno scalpello ferratissimo .

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 74845

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dall'Olio E.

**BIBD - Anno di edizione** 1975

**BIBH - Sigla per citazione** 00000061

**BIBN - V., pp., nn.** p. 270

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dall'Olio E./ Pellegrini M./ Capacchi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1975

**BIBH - Sigla per citazione** 00002276

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 111
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001692
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 217
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mavilla A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002279
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 34, 38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mavilla A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001680
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 83, 107 n. 2.56
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2.56
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Mavilla A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Mavilla A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mavilla A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	