

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00158907

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario e santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Monchio delle Corti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1669
------------------	------

DTSF - A	1669
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito carrarese
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Penelli Pietro arciprete
--------------------	--------------------------

CMMD - Data	1669
--------------------	------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	52
-----------------------	----

MISL - Larghezza	38
-------------------------	----

MISV - Varie	altezza con cornice in arenaria 154//larghezza con cornice in arenaria 150
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Sbrecciato, con perdita di piccoli frammenti, il saio di San Francesco nella zona inferiore; grossolani tamponamenti a cemento lungo i margini della formella e nell'edicola.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La formella a rilievo, che presenta la consueta soluzione architettonica dell'absidiola appiattita, colloca al centro dello spazio prospettico interno il gruppo della Madonna col Bambino, in gloria fra nubi animate da una testina angelica. Più in basso sono raffigurati San Francesco d'Assisi, che mostra la mano destra piagata dalle stimmate ed innalza con la sinistra una piccola croce, e Sant'Antonio da Padova, raffigurato nelle vesti di Dottore della Chiesa, con il libro ed il consueto attributo fiorito, secondo uno schema compositivo ampiamente diffuso, che accosta all'immagine della Madonna, il cui culto venne sostenuto principalmente dagli ordini mendicanti, due santi appartenenti all'ordine francescano. La formella è innestata entro un tabernacolo di impostazione monumentale, a conci di arenaria finemente levigata e frontone a timpano triangolare.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	bordo inferiore, a tutto campo
ISRI - Trascrizione	DO(MINVS) PIETERO PE(N)ELI A. P. FECIT/ FARE P(ER) SVA DEVOTIONE A. D. 1669
NSC - Notizie storico-critiche	Per le notizie generali sulle formelle devozionali cfr.: scheda n. 08/00158816. L'anonima formella sembra da porsi in rapporto diretto con la maestà dedicata a San Pietro in località La Valle di Monchio delle Corti, realizzata nello stesso anno e per il medesimo committente (cfr. scheda n. 08/00158894), alla quale rimandano numerosi elementi formali, sia pure tradotti, nella maestà in esame, in un codice espressivo meno rozzo ed elementare: il modellato corposo e solido, efficace ma non sempre accurato, la notevole enfattizzazione delle mani e degli attributi iconografici, il ripetersi puntuale, nell'iscrizione, della "N" retroversa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 74884
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000061
BIBN - V., pp., nn.	p. 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E./ Pellegri M./ Capacchi G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002276
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 106

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 67a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001692
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mavilla A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001680
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86, 113 n. 2.76
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2.76
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	