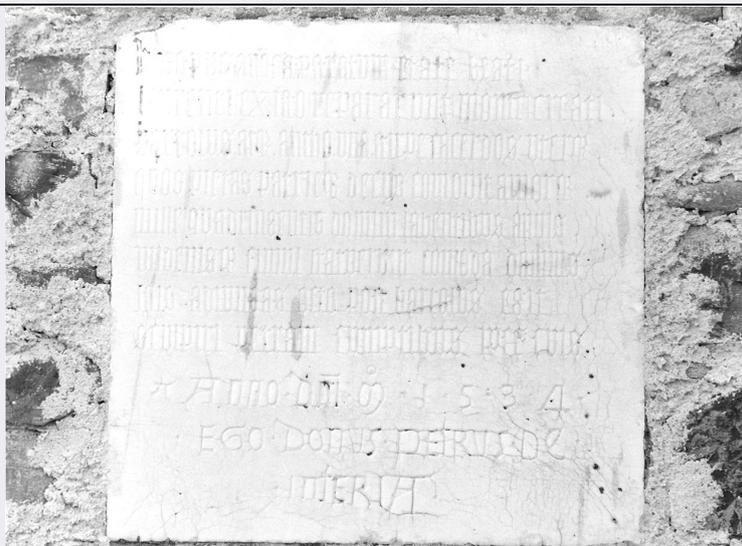


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00236652
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
--------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Monchio delle Corti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR

<b>PRVC - Comune</b>	Monchio delle Corti
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1419
<b>DTSF - A</b>	1419
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito parmense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Bartolo da Monchio sacerdote
<b>CMMD - Data</b>	1419
<b>CMMC - Circostanza</b>	ricostruzione della chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ levigatura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	49
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide marmorea di forma rettangolare recante incisa, nei nitidi caratteri della gotica libraria, di ottima qualità esecutiva, una lunga iscrizione commemorativa. La data cronica e il nome aggiunti in calce in epoca successiva da mano diversa, sono incisi nei caratteri più irregolari della gotica corsiva.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici

<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC OPUS ANNOSA PROSTRATUM AETATE BEATI/ LAURENTII EX ISTO REPARARUNT MONTE CREATI/ BARTOLUS ATQUE ANTHO UNA STIRPE SACERDOS UTERQUE/ QUOS PIETRAS PATRIAQUE DECUS COMMOVIT AMORQUE/ MILLE QUADRIGENTIS DOMINI LABENTIBUS ANNIS/ UNDENISQUE SIMUL STATUERUNT COMMODA DAMNIS/ ISTIS ADIUNGAS OCTO POS BARTHOLUS EGIT/ SCULPIRI PETRAM SUMPTIBUS IPSE SUIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO . D(OMI)NI . M. 1534/ EGO . DONUS . PETRUS . DE/ INTERIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dall'iscrizione vergata nei caratteri della gotica libraria apprendiamo che i sacerdoti Bartolo ed Antonio di Monchio ricostruirono l'edificio della chiesa nel 1411 e che otto anni dopo, e perciò nel 1419, Bartolo stesso fece scolpire la lapide in oggetto a sue spese. L'episodio sembra da riferirsi all'antica chiesa di Monchio delle Corti, posta sotto il titolo del solo San Lorenzo martire e originariamente sita in località Lamoni, da dove fu poi trasferita, per instabilità deòl suolo, nel sec. XVI. L'aggiunta in calce, che reca nei caratteri della gotica corsiva il mllesimo "1534" e il nome di tal "Pietro di Antria", è verosimilmente da porsi in rapporto con l'edificazione della nuova chiesa, terminata, secondo gli annali trascritti nel sec. XX da don Oreste Varesi, il 19 giugno 1532 con l'innesto della lapide commemorativa (cfr. scheda n. 08/ 00236651) nel parato murario esterno della Cappella di Sant'Antonio da Padova (Viola, 1987, pp. 295-295).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 89984
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001692
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 217
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Cervi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viola P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002623
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 294
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Mavilla A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Mavilla A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mavilla A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	