# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00236701 |
| **ESC - Ente schedatore** | S36 |
| **ECP - Ente competente** | S36 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | stalli del coro |
| **OGTV - Identificazione** | serie |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 3 |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | PR |
| **PVCC - Comune** | Monchio delle Corti |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | PR |
| **PRVC - Comune** | Monchio delle Corti |

| | |
|---|---|
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XVII/ XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1690 |
| **DTSF - A** | 1710 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito parmense |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno di noce massello/ intaglio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 92 |
| **MISL - Larghezza** | 168 |
| **MISP - Profondità** | 35 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Serie di tre stalli del coro, in legno di noce intagliato, caratterizzati da un'estrema semplicità di struttura, con schienale a specchiature liscie divise da lesene scarsamente aggettanti che si ripetono simmetricamente nei sedili a cassapanca, sopraelevati su un modesto zoccolo. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | I tre stalli dovevano completare in pendant, con altri tre analoghi - attualmente dispersi ma ancora in opera nel coro nel 1934 come risulta dal Santangelo, che ricorda due sedie a cassapanca "contigue" al sedile a tre posti con "alto, rigido schienale" (cfr. scheda n. 08/ 00236688) -, gli arredi del coro smembrati e in parte dispersi dopo l'arretramento dell'altare a seguito dei lavori di restauro compiuti nel 1983. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |

| | |
|---|---|
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS PR 88174 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Santangelo A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1934 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000049 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 252 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1992 |
| **CMPN - Nome** | Mavilla A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Fornari Schianchi L. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Mavilla A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Mavilla A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |