

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00314556

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Monchio delle Corti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** PR**PRVC - Comune** Monchio delle Corti**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1724**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** fonte archivistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito emiliano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 184**MISL - Larghezza** 148**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1995**RSTE - Ente responsabile** SPSAE PR**RSTR - Ente finanziatore** privato**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

Personaggi: Madonna; Cristo morto; San Pietro; San Paolo. Attributi:

DESS - Indicazioni sul soggetto	(San Paolo) spada; libro. Abbigliamento: (Cristo) perizoma bianco. Abbigliamento: (Madonna) veste rossa; manto blu. Abbigliamento: (San Pietro) tunica; manto. Abbigliamento: (San Paolo) tunica; manto. Fenomeni naturali: oscurità.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, opera di anonimo emiliano di scarsa originalità per taglio compositivo, ma di notevole qualità per la trattazione dell'anatomia e dei volti, dalla forte espressività fisionomica, è documentata a partire dal 1724 sull'altare posto sotto il titolo del S.mo Sacramento nell'omonima cappella laterale a sinistra dell'altar maggiore. Un primo intervento di restauro, compiuto da un non meglio identificato "Pittore di Parma", è documentato nel 1894 (Monchio delle Corti, Archivio Parrocchiale dei SS. Lorenzo e Michele, Registro delle spese dell'Opera Parrocchiale di Casarola, anni 1866/ 1966). Successivamente la tela, in cattivo stato di conservazione (colori ossidati; piccoli strappi) fu sottoposta a sopralluogo da parte della SBAS di Parma in data 11 settembre 1984 per iniziativa dell'allora parroco, don Evio Busani, e dei fabbricieri della chiesa. Il dipinto fu tuttavia oggetto di restauro, con sovvenzioni private, soltanto nell'estate del 1995 (Zammarchi Angelo, com. or. 30 settembre 1996).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 101042

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTA - Autore

Capelli G.

FNTD - Data

1724

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro

FNTD - Data

1866/ 1966

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00001692

BIBN - V., pp., nn.

v. II p. 221

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	