

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00404403
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio con gelsi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Emilia Romagna  
PVCP - Provincia PR  
PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione museo  
LDCN - Denominazione Palazzo della Pilotta  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Palazzo della Pilotta, 3/A

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Galleria Nazionale di Parma

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

1549

**INVD - Data**

NR (recupero pregresso)

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1950

**DTSF - A**

1999

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Belledi Pier Giorgio

**AUTA - Dati anagrafici**

1930/

**AUTH - Sigla per citazione**

00001882

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

80

**MISL - Larghezza**

85

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione**

buono

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data**

1991

**RSTE - Ente responsabile**

SPSAE PR

**RSTN - Nome operatore**

Lab. Sopr., Agostinelli I.

**RSTR - Ente finanziatore**

SPSAE PR

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Paesaggi: gelsi.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Belledi Pier Giorgio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1965 post

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale di Parma
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 129173

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 259
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 1245

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Mavilla A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Mavilla A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mavilla A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)