SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00314627
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - Secolo sec. XVII DTS - Trazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1650 DTSI - Da 1650 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome seclto Ceretti, bottega AUTN - Dati anagraffici notizie sec. XVII AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica legno di noce' intaglio MIS - Altezza 240 MIS - Altezza 240 MIS - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DENCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innaziza una ricca comice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetafi e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta al struttura del frontone, a semplificata e classicamente composta al struttura del frontone, a				
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo sec. XVII DTSS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1650 DTSF - A 1691 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Ceretti, bottega AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVII AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MISA - Altezza 240 MISA - Altezza 240 MISA - Altezza 240 MISA - Larghezza MISP - Profondità 37.5 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricea comice architettorica, caratterizzata da una coppia di colone tortii, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più sempificata e classicamente composta al struttura del frontone, a	PVCP - Provincia	PR		
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1650 DTSF - A 1691 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica fonte archivistica AUT - MUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Nome seclto Ceretti, bottega AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVII AUTH - Sigla per citazione MT- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MISA - Altezza 240 MISA - Altezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca comice architettonica, caratterizzata ad una coppia di colonne torili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della buse. Più architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne torili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della buse. Più architettonica, caratterizzata composta la trattura del frontone, a	PVCC - Comune	Monchio delle Corti		
UBO - Ubicazione originaria OR DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTSI - Da 1650 DTSI - Da 1650 DTSI - A 1691 DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore analisi stilistica fonte archivistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Ceretti, bottega AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVII AUTH - Sigla per citazione motizie sec. XVII AUTH - Sigla per citazione motizie sec. XVII MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più sumpificata e classicamente composta la struttura del fronce, a				
DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1650 DTSF - A 1691 DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Notivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliae, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca comice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più sempificata e classicamente composta la struttura del fronce, a	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sc. XVII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1650 DTSF - A 1691 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore analisi stilistica AUTN - Nome seclto Ceretti, bottega AUTN - Nome seclto Ceretti, bottega AUTH - Sigla per citazione 00001626 MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione semicircolare. DESO - Indicazioni sull'oggetto STCC - Indicazioni sull'oggetto semicircolare, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di gibiande fino a un terzo della base. Più sempificata e classicamente composta la strutura del frontone, a sempificata e classicamente composta la strutura del frontone, a sempificata e classicamente composta la strutura del frontone, a sempificata e classicamente composta la strutura del frontone, a sempificate a classicamente composta la strutura del frontone, a sempificata e classicamente composta la strutura del frontone, a	UBO - Ubicazione originaria	OR		
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MT - DATTITECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Alteza MISA - Alteza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto Sec. XVII seconda metà Deso Hospia - Altesa Altesa Altesa Altesa Altesa Auth - Bati anagrafici notizie sec. XVII 00001626 MT - DATTITECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio mediocre STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composala struttura del frontone, a	DT - CRONOLOGIA			
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1650 DTSF - A 1691 DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore dell'attribuzione analisi stilistica AUT - Nome scelto Cereti, bottega AUTN - Nome scelto Cereti, bottega AUTH - Sigla per citazione motizie sec. XVII AUTH - Sigla per citazione degno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche semicircolare. DESO - Indicazioni sull'oggetto L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più sempilificata e classicamente compostal a struttura del frontone, a	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISS - Altezza MISS - Altezza MISS - Altezza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto analisi stilistica fonte archivistica Maniera analisi stilistica Ceretti, bottega notizie sec. XVII 00001626 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio mediocre strcs - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifiche L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUT - Bati anagrafici O0001626 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - Altezza MISA - Altezza MISB - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni semicircolare, a rechitettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISI- Larghezza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto analisi stilistica maniera analisi stilistica maniera analisi stilistica danalisi stilistica maniera analisi stilistica danalisi stilistica maniera analisi stilistica analisi stilista analisi stilista analisi stilistica analisi stilistica analisi s	DTSI - Da	1650		
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Ceretti, bottega AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto fonte archivistica fonte archivatica fonte	DTSF - A	1691		
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne torili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AUTS - Riferimento all'autore maniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTN - Nome scelto Ceretti, bottega AUTN - Nome scelto Ceretti, bottega AUTH - Sigla per citazione motizie sec. XVII AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISI - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche mediocre STCS - Indicazioni specifiche semicircolare. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica		
AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Ceretti, bottega AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto maniera analisi stilistica analisi stilistica ceretti, bottega notizie sec. XVII notizie sec. XVII 00001626 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio mote/ int	AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto Manalisi stilistica analisi stilistica analis attrilise MT - DATI ANALITICI apperation analisi stilistica anatise set XVII AUTH - Sigla per citazione antribusione	AUT - AUTORE			
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto STCS - Indicazioni semicircolare. L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a		maniera		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a		analisi stilistica		
AUTH - Sigla per citazione 00001626 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Semicircolare. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	AUTN - Nome scelto	Ceretti, bottega		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Semicircolare. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII		
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	AUTH - Sigla per citazione	00001626		
MIS - MISURE MISA - Altezza 240 MISL - Larghezza 224 MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche mediocre STCS - Indicazioni specifiche Semicircolare. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	MT - DATI TECNICI			
MISA - Altezza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio		
MISL - Larghezza MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	MIS - MISURE			
MISP - Profondità 37.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	MISA - Altezza	240		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche Staccato e collocato in posizione non pertinente il fastigio semicircolare. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	MISL - Larghezza	224		
STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	MISP - Profondità	37.5		
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a				
conservazione STCS - Indicazioni Staccato e collocato in posizione non pertinente il fastigio semicircolare. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a		IONE		
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a		mediocre		
DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a				
DES - DESCRIZIONE L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	•	semicircolare.		
L'ancona, in legno di noce intagliato, presenta un gradino a doppio ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a				
DESO - Indicazioni ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a	DES - DESCRIZIONE			
timpano spezzato e fastigio circolare, attualmente staccato e collocato sul gradino in attesa di idoneo ricollocamento.		ripiano con specchiature lisce, su cui si innalza una ricca cornice architettonica, caratterizzata da una coppia di colonne tortili, ornate da volute vegetali e grappoli di ghiande fino a un terzo della base. Più semplificata e classicamente composta la struttura del frontone, a timpano spezzato e fastigio circolare, attualmente staccato e collocato		

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La bella ancona, che in modo più evidente rispetto a quelle collocate nella prima cappella a destra e nel presbiterio, tenta una sintesi fra lo spirito mosso e irrequieto del Seicento maturo e i preziosi suggerimenti che ancora giungevano dal secolo precedente, è per la prima volta menzionata nel più antico inventario della Chiesa, redatto da don Leonardo Ferrari nel 1691. Per una datazione al pieno Seicento fanno propendere le analogie stilistiche con la maniera dei Ceretti di Casola di Montefiorino (MO), attivi nell'appennino tosco-emiliano nella seconda metà del sec. XVII, ed in particolare con le ancone della chiesa di S. Lucia a Fontanaluccia e della chiesa di S. Rocco a Gazzolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 115171	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	visita pastorale	
FNTA - Autore	Ferrari L.	
FNTD - Data	1691	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Santangelo A.	
BIBD - Anno di edizione	1934	
BIBH - Sigla per citazione	00000049	
BIBN - V., pp., nn.	p. 256	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Dall'Aglio I.	
BIBD - Anno di edizione	1966	
BIBH - Sigla per citazione	0000060	
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 437	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	100-	
CMPD - Data	1997	

CMPN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	