

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00160632

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta con angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Monchio delle Corti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Murillo Bartolomé Esteban
ROFD - Datazione opera finale/originale	1650/ ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Spagna/ Siviglia/ Museo BB. AA.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Moreno Evelina
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1930
AUTH - Sigla per citazione	00002315
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	167.3
MISL - Larghezza	129.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Romagnoli F. (PR)
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di S. Maria Assunta - Rimagna di Monchio delle Corti (PR)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna assunta. Figure: angeli. Attributi: (Madonna assunta) falce di luna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della tela, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	ADIUVA NOS DOMINA!
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della tela, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	EVELINA MORENO dipinse/ DICEMBRE 1930 - PARMA
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, copia dell'Assunta del Murillo, è caratterizzato da una cura meticolosa nell'esecuzione, come attestano l'accurata ricerca di caratterizzazione dei cherubi e la morbida resa chiaroscurale dei volti e delle carni. Inserito entro una monumentale ancona in stucco dipinto, connotata da un modulo decorativo assai semplificato imitante una cornice a profilo mistilineo, sostituisce la pala preesistente, raffigurante "Maria S. ma Assunta e i Santi Antonio Abate e Guglielmo di Tolosa", la cui presenza è documentata negli inventari della chiesa fino al 1856 (Parma, Archivio Vescovile Diocesano, sc. Rimagna, fasc. Visite pastorali).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 76824
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001692
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 219
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CM PN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	