SCHEDA

CD	CODICI
CD-	CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00161448

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Fornovo di Taro

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1884

DTSF - A 1884

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione marchio

AUTN - Nome scelto Inzoli Pacifico

AUTA - Dati anagrafici notizie 1876-1884

AUTH - Sigla per citazione 00002008

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica stagno
MTC - Materia e tecnica piombo

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1941	
RSTN - Nome operatore	Cavalli E. (PC)	
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2002	
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR	
RSTN - Nome operatore	Ditta Giani (CR)	
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di S. Maria Assunta/ Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato in un vano ricavato nel muro, presenta una semplice facciata coperta da un prospetto ligneo senza alcuna decorazione.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	sulla tuba di una canna	
ISRI - Trascrizione	PREMIATA FABBRICA D'ORGANI CAV. PACIFICO INZOLI CREMA 1884 FORNOVO	
NSC - Notizie storico-critiche	L'originale organo, della fine dell'Ottocento, è stato profondamente alterato nei rifacimenti successivi, pur mantenendo le canne e altri materiali d'origine, di buona qualità, ancora riutilizzabili, seppure in parte smontati e accatastati entro la cassa dello strumento. Con ogni probabilità accordato e riaggiustato più volte, è stato sicuramente riformato da Enrico Cavalli di Piacenza nel 1941, con il rifacimento della tastiera, della pedaliera, del prospetto, nonchè della trasmissione dei registri e della pompa per l'aria, entrambe elettrificate. Nuovamente restaurato dalla Ditta Giani (CR) nel 2002.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	

FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 0_0	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Musiari A.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		