

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00311898

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a cappella

OGTN - Denominazione /dedicazione famiglia Calciati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ceno, 14
LDCS - Specifiche	settore a
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ditta Monti
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX-prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001509
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	100
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il monumento si struttura come un tumulo, rastremato verso l'alto, coronato sulla trabeazione dallo stemma della famiglia Calciati sormontato da una croce. Sulla faccia del sepolcro sono inseriti tre medaglioni: quello superiore circolare contiene due ritratti al contrario di quelli inferiori, ovali, in cui il ritratto è unico. Ai lati del monumento sono invece due sculture a tutto tondo, poste sui basamenti autonomi: quella sulla destra rappresenta una figura femminile, rivestita con abiti dalla foggia classica e con il capo coperto da un velo, che tiene tra le mani un mazzo di fiori. L'espressione del volto accentua ancora di più il carattere di questa personificazione simboleggiante "Il Dolore". La figura sulla sinistra,</p>

invece, sta a personificare "La Speranza" e impugna una sorta di ancora.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso, sul basamento

ISRI - Trascrizione ALLA MEMORIA/ DEGLI AVI PATERNI E DEI GENITORI/ I FRATELLI GALEAZZO E GIUSEPPE DE' CONTI CALCIATI

NSC - Notizie storico-critiche

Questo monumento è riferibile alla mano dello scultore Annibale Monti, anche se è evidente una più vasta collaborazione da parte di tutta la ditta Monti, specie nella modellazione delle membrature architettoniche e nelle partiture decorative. In questo caso però la soluzione adottata dallo scultore rivela una ricerca compositiva più complessa che non si limita a modellare il busto ritratto dei defunti (presente entro i tondi), ma crea una sorta di "teatro del dolore" con le personificazioni allegoriche del Dolore e della Speranza. Si combinano così i due filoni della pratica scultorea ottocentesca: da una parte il recupero del classicismo, un pò freddo e forzato, di stampo accademico, dall'altra il realismo ottocentesco che si sofferma nella minuta descrizione delle vesti e sui ritratti dei defunti, sempre identificati con calligrafica perizia fotografica. Anche l'architettura complessiva della cappella, che risulta oggi profondamente modificata dall'aggiunta successiva di una serie di busti, cercava una soluzione di insolita regolarità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza

CDGI - Indirizzo 29100 Piacenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 111238

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 111239

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 111240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ziliani G.
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBH - Sigla per citazione	00002284
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mensi L.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000453
BIBN - V., pp., nn.	p. 100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi R.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00002105
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi Riccardi R.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002557
BIBN - V., pp., nn.	pp. 180-181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lodigiani E.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002690
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00002476
BIBN - V., pp., nn.	p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pizzo M.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00002288

BIBN - V., pp., nn.	pp. 56, 37
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Pizzo M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Nemi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Nemi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	84