

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00403187

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sacrificio di Polissena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo della Pilotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Palazzo della Pilotta, 3/A

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Parma

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12

| | |
|--|---------------------------|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | PR |
| PRVC - Comune | Parma |
| PRVL - Località | Parma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCD - Denominazione | Accademia di Belle Arti |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1793 |
| DTSF - A | 1793 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bevilacqua Giovanni Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1775/ 1849 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001554 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 92 |
| MISL - Larghezza | 136 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1905 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE PR |
| RSTN - Nome operatore | Filippini G. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1975 |

| | |
|---------------------------------|----------|
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE PR |
|---------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Polissena; Pirro. Figure maschili: soldati. Figure femminili. Abbigliamento: (soldati) armature. Architetture. Oggetti: tomba di Achille; pugnale; armature; anfore. Armi. Piante. Paesaggi. |
|--|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1793 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Galleria Nazionale di Parma |
|-------------------------------------|-----------------------------|

| | |
|-------------------------|---|
| CDGI - Indirizzo | Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR) |
|-------------------------|---|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
|--------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE PR 128017 |
|-------------------------------------|-----------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|------------|
| BIBA - Autore | Martini P. |
|----------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1871 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001343 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 17 |
|----------------------------|-------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|------------|
| BIBA - Autore | Martini P. |
|----------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1875 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00002373 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1 |
|----------------------------|------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-------------|
| BIBA - Autore | Pigorini L. |
|----------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1887 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00002389 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 2 |
|----------------------------|------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|----------|
| BIBA - Autore | Ricci C. |
|----------------------|----------|

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1896 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001673 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hautecoeur L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002365 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 155 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pavanello |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002422 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cirillo G./ Godi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002395 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 37-38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Allegri Tassoni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002367 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 215 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tiozzo C. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002424 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pellegrini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001142 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 279-280 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria Nazionale |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001132 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 183 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | L'arte a Parma dai Farnese ai Borbone |
| MSTL - Luogo | Parma |
| MSTD - Data | 1979 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Pegazzano M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pegazzano M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pegazzano M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |