

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00124383

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTT - Titolo Madonna della Maestà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Ponte dell'Olio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1739
DTSF - A	1739
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Geernaert Jan Hermansz
AUTA - Dati anagrafici	1704/ 1777
AUTH - Sigla per citazione	00000459
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, vestita di bianco e di blu con risvolti dorati e velo azzurro chiaro, è presentata con il Bambino in braccio mentre lo sta ammirando. I suoi piedi appoggiano su una nuvola dalla quale sporgono tre teste di serafini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro della statua
ISRI - Trascrizione	JOHANNES GHERNAERT SCULP/ 1739/ OPIBUS M. P. MAFFIS DOMNAE MARIAE ELECTAE DE DURATIIS/ EMDDEM ORNAVIT A.R.D./ IOSEPH CORRADINUS/ SACERDOS

PLACNUS.

NSC - Notizie storico-critiche

Dall'epigrafe incisa nel rovescio risulta che è stata scolpita da Giovanni Geernaert per incarico della signora Maria Eletta Maffi Durazzi; e che l'ha dipinta il sacerdote piacentino Giuseppe Corradini. Si tratta della prima opera documentata di questo bravo scultore in legno, che ha esplicato tutta la sua attività a Piacenza. Si ricava da un documento conservato presso l'archivio parrocchiale di Riva che gli orecchini sono stati eseguiti da un orafo di Piacenza verso la metà del XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 22833

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Arisi R.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pegazzano M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pegazzano M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI