

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00103504

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Benedetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| PVCC - Comune                         | Piacenza  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA          |   |
| DT - CRONOLOGIA                       |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA             |   |
| DTZG - Secolo                         | sec. XVII   |
| DTZS - Frazione di secolo             | fine  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA            |   |
| DTSI - Da                             | 1690  |
| DTSF - A                              | 1699  |
| DTM - Motivazione cronologia          | analisi stilistica  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                |   |
| ATBD - Denominazione                  | ambito piacentino   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                     |   |
| MTC - Materia e tecnica               | legno/ intaglio/ pittura  |
| MIS - MISURE                          |   |
| MISA - Altezza                        | 170   |
| MISL - Larghezza                      | 150   |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |   |
| STCC - Stato di conservazione         | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche         | il Santo ha le dita rotte e parte del manto   |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Il Santo è raffigurato in contemplazione, inginocchiato con il viso rivolto verso l'alto. L'ampio manto si apre sul saio minutamente pieghettato. |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Buon lavoro della fine del XVII secolo, di discreto interesse artistico.  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |
|                                       |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS PR 11788                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974   |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Arisi R.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cordaro M.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |