

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00130693

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1742**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito parmense**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 298**MISP - Profondità** 75.5**MISV - Varie** Lunghezza totale (tutte le pareti) 1185**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** tarlature, legno parzialmente consunto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il mobile è collocato ad angolo sulle quattro pareti con intervalli per porte e finestre, la parte superiore ha degli sportelli incorniciati e divisi a coppie da paraste fisse, di cui alcune con capitelli; le maniglie e le serrature sono originali in bronzo dorato a fiore con anello, nel complesso sporgono due credenze e due inginocchiatoi.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel 1742 esisteva già la sagrestia che Don Mori ricorda nella sua "Descrizione", in generale si può affermare che l'attuale sagrestia ricalca bene la descrizione di Don Mori, Il lavoro è interessante a livello artistico e inconsueto nelle chiese delle zone. Il mobile, incassato nella parete della sagrestia, nonostante le dimensioni, eccelle per accuratezza esecutiva e per la qualità, il complesso presenta una struttura solida ma ben proporzionata nell'elegante assetto

simmetrico degli sportelli, raffinato nella presenza di sottili capitelli e nella delicata incorniciatura dei pannelli, il tutto suggerisce un lavoro di artigianato locale della prima metà del XVIII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 126889
-------------------------------------	-----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
--------------------	---------------

<b>FNTA - Autore</b>	Mori V.
----------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	1742
--------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
----------------------	---------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000068
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II pp. 340-341
----------------------------	-------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cirillo G./ Godi G.
----------------------	---------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000067
-----------------------------------	----------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano M.
--------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pegazzano M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pegazzano M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**