

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00134041

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 0800134041

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli reggicornice

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PC
<b>PVCC - Comune</b>	Piacenza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Giuseppe Ospedale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Campagna, 68
<b>LDCS - Specifiche</b>	prima cappella a sinistra/ prima cappella a destra

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Porta Dalmazio detto Provino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1630/ 1694
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000780

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rotture

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Le due cappelle affrontate, di modestissima profondità, accolgono un'elegante decorazione plastica a contorno di un dipinto su tela ovale. Sei angeli in volo, due grandi e quattro piccoli, ne sorreggono la cornice vegetale in stucco; i due maggiori sono descritti come giovani con braccia nude e spalle solo parzialmente coperte da molli drappaggi che si fanno sovrabbondanti lungo i fianchi e si esauriscono in complessi svolazzi. A simulazione di un catino absidale, una grande conchiglia occupa la sommità e funge da sfondo al volo in picchiata del cherubo centrale a gambe all'insù.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli angeli reggicornice delle prime due cappelle affrontate costituiscono i brani più piacevoli dell'intera decorazione plastica dell'edificio. Non si hanno notizie documentarie relative all'autore o all'epoca d'esecuzione; non può comunque essere escluso che la data 1682 tracciata entro un cartiglio della controfacciata (cfr. scheda n. 2) si riferisca anche ai decori della navata. Peraltro le stesse coordinate stilistiche dei due brani sembrano suggerire una collocazione cronologica entro l'ultimo quarto del Seicento. La recente attribuzione delle opere alle sapienti mani di Provino Dalmazio Della Porta, stuccatore arrivato in città verso il 1676, è confortata dalle forti affinità con gli apparati plastici eseguiti dall'artista nella chiesa di San Rocco e nella collegiata di Castel San Giovanni (Longeri, 2000, pp. 1169-1171).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Azienda USL

**CDGI - Indirizzo**

Via Giuseppe Taverna, 49 - 29100 Piacenza (PC)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 33852/a

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 115578

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Longeri C.

**BIBD - Anno di edizione**

2000

**BIBH - Sigla per citazione**

00000685

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 1169-1171

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

Longeri C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pighi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pighi S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Morozzi S.  
Scheda n. 5.