SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00315026
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione secrétaire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione LDCU - Denominazione Spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo Sec. XIX SECONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1850 DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Larghezza MIS - Larghezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormonatati da un vano a singolo battente con funzione dila seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti eil vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente fromitio e la dipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti eil vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente fromitio e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti eil vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente frunzionale.	LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche CARDOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZG - Secolo DTSG - Secolo DTSG - Secolo DTSG - Frazione di secolo DTSG - Secolo Allas - Seconda metà BSG DTSG - Notizie storico-critiche Vsic Autorica, Seconda metà Seconda metà BSG DTSG - Secolo Seconda metà BSG BSG - Secolo	LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche canonica, studio, parete di fondo DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo seco. XIX DTZ - Frazione di secolo seco. Marcia di seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ambito piacentino ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione malisi stilistica MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche analisi sul'oggetto di mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e somonotati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) ORI elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dila seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dila seconda metà dell'Ottocento. L	LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche canonica, studio, parete di fondo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo sec. XIX DTSS - Frazione di secolo sec. XIX DTSI - Da 1850 DTSI - Da 1850 DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuz	• •	•	
spazio viabilistico LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soogetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Rieponda Atturale di fondo STORE - Notizie storico-critiche OTT - CRONOLOGIA GENERICA BESO - Indicazioni sul soogetto Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimension in on impoente i el vavo-cassaforte redono l'arredo	spazio viabilistico LDCS - Specifiche Canonica, studio, parete di fondo DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Larghezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormonatati da un vano a singolo bartenete con funzione di cassaforte. La strattura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi i riccamente Lorniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.		Chiesa di S. Giuseppe Ospedare	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito piacentino ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISL - Larghezza 78 MISP - Profionitià 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche abrasioni STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati du un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi itorniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da B850 DTSF - A B899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vanue due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vanue singolo baltenice con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Oltocento. L'impostazione verticale, le dimension in on imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale	spazio viabilistico		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XIX SOTAS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Larghezza MIS - Larghezza MIS - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE NI mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altretamti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi ricamente tormiti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sid elementi ircamiti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponentie i it vano-cassaforte rendono l'arredo	DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTSI - DA 1850 DTSI - DA 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica ATBD - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATBD - Nominazione analisi stilistica ATBD - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche abraica du apraioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Lodificazioni sul soogetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soogetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi tomiti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	LDCS - Specifiche	canonica, studio, parete di fondo	
DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUT - DATTITECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATTIANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Cli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione dell'a seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte readono l'arredo	DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da 1890 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia aulisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi ricamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte readono l'arredo	DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia audisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi ricamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ORI elementi tironiti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche abrasioni SPCS - DESCRIZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Odi elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ambito piacentino ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tencica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche abrasioni DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponente i el vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche abrasioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati du un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	DTSI - Da 1850 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito piacentino ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tomitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche abrasioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente tomiti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocnto. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezra MISA - Altezra MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STOS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella comice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gil elementi itorniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	DTISF - A DTIM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ambito piacentino arabito piacentin	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Geli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ATBM - ABBITO CULTURALE Ambito piacentino ambito piacent	DTSI - Da	1850	
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) MSC - Notizie storico-critiche dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione delles econdarmeti dunzioneni e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	DTSF - A	1899	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche analisi stilistica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura ### Totallicazioni ul aproacciatura/ intaglio/ tornitura ### Totallicazioni un analisi stilistica ### Totallicazioni un analisi stilistica ### ATB Totallicazioni un analisi stilistica ### ATB Totallicazioni un analisi stilistica ### AUBICALICAZIONE ### ### AUBICALICA	ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISA - Altezza 178 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione delles econdarmetà dell' vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche analisi stilistica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura despo di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura intaglio/ torni	ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NSC - Notizie storico-critiche NR (recupero pregresso) Gli elementi romiti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto abrasioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche abrasioni SPECIFICA DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	ATBD - Denominazione	ambito piacentino	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. NEC - Notizie storico-critiche legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura 172 184 45 CO - CONSERVAZIONE discreto abrasioni ab	MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE BESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi romani e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.		analisi stilistica	
MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	MIS - Altezza 172 MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto abrasioni STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) OESI - Notizie storico-critiche Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza MISL - Larghezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	MISA - Altezza 78 MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ impiallacciatura/ intaglio/ tornitura	
MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	MISL - Larghezza MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	MIS - MISURE		
MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche abrasioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	MISP - Profondità 45 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche abrasioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	MISA - Altezza	172	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	MISL - Larghezza	78	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche abrasioni DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	MISP - Profondità	45	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DESO - Indicazioni sull'oggetto		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	DESO - Indicazioni sull'oggetto Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.		abrasioni	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	DESO - Indicazioni sull'oggetto Il mobile, a sviluppo verticale, poggia su sostegni a cipolla e presenta due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Oli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	DA - DATI ANALITICI		
due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto, dissimulato nella cornice superiore. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.		due ampi cassetti disposti su altrettanti ordini e sormontati da un vano a singolo battente con funzione di cassaforte. La struttura è definita da elementi riccamente torniti e conclusa da un ulteriore tiretto,	
NSC - Notizie storico-critiche NR (recupero pregresso) Gli elementi torniti e la tipologia strutturale rimandano alla produzione della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	NSC - Notizie storico-critiche	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	NSC - Notizie storico-critiche della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo particolarmente funzionale.		NR (recupero pregresso)	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	NSC - Notizie storico-critiche	della seconda metà dell'Ottocento. L'impostazione verticale, le dimensioni non imponenti e il vano-cassaforte rendono l'arredo	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Azienda USL	
CDGI - Indirizzo	Via Giuseppe Taverna, 49 - 29100 Piacenza (PC)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 115614	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Pighi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Scheda n. 103.	