SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00156720
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Paola ridona la vista a una donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PC **PVCP - Provincia**

Gragnano Trebbiense **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

I A ALTDE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
•	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PC	
PRVC - Comune	Piacenza	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1807	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	240	
MISL - Larghezza	190	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco di Paola. Figure femminili: bambina cieca; madre. Figure maschili: frate; giovane uomo. Abbigliamento religioso.	
	L'opera proviene dal convento dei Minimi di Quartazzola ed è giunta nella chiesa nel 1807 (comunicazione orale, Don Emilio Silva). La datazione può risalire alla seconda metà del XVIII secolo: il dipinto,	
NSC - Notizie storico-critiche		

considerate le analogie stilistiche, è da attribuirsi al medesimo pittore che ha eseguito le altre tele riguardanti episodi della vita di San

Francesco di Paola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 61825

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione**

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1985 **CMPD** - Data

CMPN - Nome Coccioli Mastroviti A.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI