

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00404082

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800404080

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Francesco Farnese

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Parma                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                          |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | museo                            |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Palazzo della Pilotta            |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Palazzo della Pilotta, 3/A       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria Nazionale di Parma      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                  |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 1007                             |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso)          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PR                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Parma                            |
| <b>PRVL - Località</b>                                     | Parma                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | collezioni ducali                |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PR                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Parma                            |
| <b>PRVL - Località</b>                                     | Parma                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | biblioteca                       |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | nazionale                        |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Biblioteca Palatina              |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Palazzo della Pilotta            |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1868                             |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII                       |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | primo quarto                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                  |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1710   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1720   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Spolverini Ilario  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1657/ 1734   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000209   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | cerchia di Ghislandi Domenico  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 121  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 93   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1953/ 1954   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SPSAE PR   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1994   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SPSAE PR   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Tarozzi C.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Francesco Farnese. Abbigliamento: armatura; manto rosso con fermaglio gemmato; parrucca. Oggetti: bastone del comando. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1887   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Galleria Nazionale di Parma  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE PR 128853  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Galleria Nazionale   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1998   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001420   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 227-228, n. 394  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                         | Tesori nascosti della Galleria di Parma  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                          | Parma  |
| <b>MSTD - Data</b>                           | 1968   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                         | Il volto dei Farnese, sezione didattica della mostra I Farnese. Arte e collezionismo         |
| <b>MSTL - Luogo</b>                          | Colorno  |
| <b>MSTD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                         | Giardini regali. Fascino e immagini del verde nelle grande dinastie: dai Medici agli Asburgo |
| <b>MSTL - Luogo</b>                          | Passariano   |
| <b>MSTD - Data</b>                           | 1998   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                         | Il Giardino Storico della Reggia di Colorno  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                          | Colorno  |
| <b>MSTD - Data</b>                           | 1999   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Pighi S.   |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pighi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pighi S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)