

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00404106
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Don Ferdinando di Borbone
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Pilotta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Palazzo della Pilotta, 3/A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1031
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezioni ducali
--------------------------------------	-------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRVL - Località	Parma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	biblioteca
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Biblioteca Palatina
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo della Pilotta

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1868
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Muzzi Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1742/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	00000225
AAT - Altre attribuzioni	Ferrari Pietro Melchiorre
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Lab. Restauro Dipinti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Don Ferdinando di Borbone. Abbigliamento: marsina; gilet. Araldica: Toson d'oro; croce di Santiago con nastro rosso; croce dello Spirito Santo con fascia azzurra; croce di San Gennaro con fascia rossa; croce dell'Immacolata con fascia bianco-azzurra. Oggetti: drappo di seta damascata bordato da frange d'oro. Paesaggi. Architetture: oratorio di Copermio ?. Decorazioni: clipeo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1887

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 128877

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001132
BIBN - V., pp., nn.	p. 133, n. 728

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Principi posa
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002645
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-83

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giardini regali. Fascino e immagini del verde nelle grande dinastie: dai Medici agli Asburgo
MSTL - Luogo	Passariano
MSTD - Data	1998

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Principi in posa. Ritratti del Settecento alla Galleria Nazionale di Parma. Nuove acquisizioni e restauri
MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	2006

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Pighi S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)