

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00163788

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in adorazione di Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Ferriere

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFA - Autore opera finale /originale** Bertone**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1573**ROFC - Collocazione opera finale/originale** RE/ Reggio Emilia/ Santuario B. V. della Ghiara**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito emiliano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 148.5**MISL - Larghezza** 108**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** lacune, tela consunta**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Oggetti: corona. Abbigliamento: (Madonna) veste rosa; manto azzurro.

Il dipinto è una delle innumerevoli derivazioni dall'affresco della Beata Vergine della Ghiara, conservato nel Santuario omonimo di Reggio Emilia ed eseguito nel 1573 da Bertone su disegno di Lelio

NSC - Notizie storico-critiche

Orsi da Novellara ("Un Santuario e una città. Manifestazioni celebrative del 3° centenario dell'Incoronazione della Madonna della Ghiara 1674-1974", Reggio Emilia 1974, pp. 243-257). Nel quadro compaiono già gli angeli con corona, su imitazione di una corona argentea aggiunta a Reggio Emilia nel 1674; pertanto l'opera è posteriore a tale data e riferibile ad un artista emiliano del primo Settecento. E' citata nell'Inventario del 1773 (Archivio Parrocchiale).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 78384

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTD - Data

1773

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Pighi S.

FUR - Funzionario responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pighi S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI