SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00151166
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1785		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1785		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito emiliano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	stucco		
MIS - MISURE			
MISV - Varie	altezza cornice interna 256//larghezza cornice interna 171		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	intonacata nel 1976		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ancona in stucco presenta due colonne strigilate e capitelli compositi che reggono una trabeazione dentellata e con altri motivi decorativi (a corda, a foglie etc.). Due vasi fiammeggianti sono posti sopra il cornicione ai lati di una finestra ovale con cornice mistilinea, con due pendoni che si staccano dall'archivolto a mensola. Nella base vi è un fregio con maschera da cui si dipartono due motivi a volute. La cornice interna ha una sagoma rettangolare con centinatura ad arco ed un profilo a fogliami. Il listello interno ha un motivo a baccellatura e quello esterno ha un intaglio a fascia ritorta.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	L'ancona partecipa della decorazione della chiesa; fu probabilmente eseguita verso il 1785, anno in cui fu rinnovato il presbiterio, con una verticalità ed una semplicità di linee già pressoché neoclassiche (cfr. Scarabelli, 1841, p. 175); la data è suffragata anche dal fatto che il dipinto in essa contenuto è del 1786 (cfr. scheda seguente, n. 39). La cornice dorata riprende modelli regionali molto consueti per le cornici intagliate in legno risalenti al secolo XVIII.		

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 54686

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Scarabelli L.

BIBD - Anno di edizione 1841

BIBH - Sigla per citazione 00002188

BIBN - V., pp., nn. p. 175

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome Musiari A.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI