

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00164123

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazioni della via crucis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Farini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1957

DTSF - A 1957

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ricchetti Luciano
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	00000560

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parete sinistra sono rappresentati i seguenti episodi: 1) Gesù condannato a morte, 2) Gesù caricato della croce, 3) Gesù cade sotto la croce la prima volta, 4) Gesù incontra la SS. Madre, 5) Gesù aiutato dal Cireneo a portare la croce, 6) Gesù asciugato dalla Veronica, 7) Gesù cade sotto la croce per la seconda volta. Nella parete destra: 7) Gesù consola le donne di Gerusalemme, 8) Gesù cade sotto la croce per la terza volta, 9) Gesù spogliato, 10) Gesù inchiodato alla croce, 11) Gesù innalzato e morto in croce, 12) Gesù depresso dalla croce, 14) Gesù depresso nel sepolcro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	parete destra, sotto la Crocefissione
ISRA - Autore	Ricchetti Luciano
ISRI - Trascrizione	1957 LUCIANO RICCHETTI
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco condotto lungo tutta la navata laterale da Ricchetti palesa un dramma potente di vita che non sfiora mai la volgarità in una compenetrata e persuasiva contentezza (?), tramite la quale l'artista si mette ancora una volta a servizio della didattica religiosa. Cfr. Arisi F., "Luciano Ricchetti", Piacenza 1967.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pantaleoni G.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00002807
BIBN - V., pp., nn.	p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fugazza S.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00002808
BIBN - V., pp., nn.	p. 301

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F./ Bragalini L.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000333
BIBN - V., pp., nn.	p. 146

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Bottarelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI