

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00236363

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cresima/ Madonna e San Giovanni Battista in adorazione di Dio Padre e Cristo/ angeli adoranti il calice eucaristico/ Pentecoste/ Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Pecorara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1951
DTSF - A	1951
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Giacobbi Ernesto
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	00001404

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	I riquadri centrali della volta raffigurano, partendo dall'ingresso: 1) Il sacramento della Cresima; 2) La Madonna e San Giovanni Battista che adorano il Padre e il Figlio; 3) Angeli che adorano il Santissimo; 4) Discesa dello Spirito Santo. Le vele laterali a destra: 1) San Marco Evangelista; 2) Martire con tenaglie; 3) San Fermo; 4) Un parroco Santo. Vele laterali a sinistra: 1) San Luca Evangelista; 2) San Giovanni Evangelista; 3) Santa martire; 4) Santo vescovo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il complesso decorativo fu commissionato dal parroco Don Attilio Balzarini nel 1951 al pittore piacentino Ernesto Giacobbi. Nelle biografie del pittore non c'è notizia di tale lavoro (Arisi - Bernocchi, 1981; Arisi, 1993). Venne malamente ritoccato da un imbianchino del luogo (Parolini S.) nel 1980. Segue l'iconografia tradizionale; i colori sono vivaci e contrastanti, la linea spesso spigolosa. L'artista cade talvolta in alcune ingenuità nell'impostazione delle figure.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 87519

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Arisi F./ Bernocchi F.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** 00002683**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Arisi F.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBH - Sigla per citazione** 00002684**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Galli A.**FUR - Funzionario responsabile** Fornari Schianchi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**