

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00236363

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PC |
| PVCC - Comune | Pecorara |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1951 |
| DTSF - A | 1951 |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |
| AUTN - Nome scelto | Giacobbi Ernesto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1891/ 1964 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001404 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sant'Anna; San Gioacchino; Maria fanciulla. Figure: donne; angeli. Oggetti: brocca; bacile. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il complesso decorativo della volta fu commissionato dal parroco Don Attilio Balzarini nel 1951 al pittore piacentino Ernesto Giacobbi e con esso anche il dipinto murale con la Natività di Maria ospitato in una cornice in stucco non coeva nell'abside. Nelle biografie del pittore non c'è notizia di tale lavoro (Arisi - Bernocchi, 1981; Arisi, 1993), che venne malamente ritoccato da un imbianchino del luogo (Parolini S.) nel 1980. Il dipinto absidale segue l'iconografia tradizionale; i colori sono vivaci e contrastanti, la linea spesso spigolosa. L'artista cade talvolta in alcune ingenuità nell'impostazione delle figure. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 87525

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Arisi F./ Bernocchi F.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 00002683

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Arisi F.

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 00002684

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Galli A.

FUR - Funzionario
responsabile Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pighi S.

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI