

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00164261

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Podenzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manifattura emiliano-lombarda**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento/ ricamo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 105**MISL - Larghezza** 211**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fondo in damasco avorio a motivi floreali. Il paliotto ha una ricca cornice a ricamo con motivi floreali e geometrici ed entro tre arcate, da sinistra a destra, Santa Cristina (?) con veste rossa e manto verde e con la palma del martirio, la lancia, una freccia e la corona in testa, la Madonna Immacolata (in veste bianca e manto azzurro) sulla falce di luna in atto di calpestare il serpente con raggi luminosi che si originano dalle sue mani ed un'aureola a raggi fiammeggianti e, infine, Santa Maria Goretti (?) con velo in testa, semplice veste marrone e grembiale celeste, gigli ai suoi piedi. Le arcate sono separate da quattro colonne binate a tortiglione con capitelli a motivi vegetali, reggenti un pulvino quadrato con la croce; su ogni pulvino un disco raggiate con i simboli degli Evangelisti. Tutti gli elementi decorativi sono a ricamo (oro e argento); le figure sono a ricamo, tranne i volti e le mani, dipinti su tela.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Il paliotto è stato posto in questa sede nel 1989 da Don Renzo Salvi; se ne ignora l'originaria ubicazione. La fittissima decorazione che unisce motivi di linearismo floreale di sapore liberty a rielaborazioni fantasiose degli stili bizantino e romantico, rimanda al terzo o quarto decennio del secolo XX, quando andava rapidamente diffondendosi il culto di Maria Goretti (canonizzata nel 1950).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 78938
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Cavazzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	