SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00111225
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Vigolzone

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1745

DTSF - A	1745		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Geernaert Jan Hermansz		
AUTA - Dati anagrafici	1704/ 1777		
AUTH - Sigla per citazione	00000459		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura		
MIS - MISURE			
MISV - Varie	altezza Cristo 95//larghezza Cristo 53		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	piccola caduta sulla spalla sinistra dello strato di stucco che ricopre il legno, croce recente		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo, cinto ai fianchi da uno svolazzante perizoma azzurro trattenuto da una corda, abbandona il capo sulla spalla destra. Il tronco e gli arti sono trattati con grande perizia.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di buona esecuzione, dovuta ad un artista che rivela notevole sensibilità artistica. In sede di aggiornamento della scheda si segnala lo scritto del Filiberti (1959, pp. 16, 18) in cui viene citato il Crocifisso acquistato nel 1741 da uno scultore chiamato nei documenti "monsù Giovanni". In base a tale notizia è possibile riferire la statua a Jan Geernaert, attivo a Piacenza dal 1727 e frequentemente chiamato con tale appellativo nelle fonti d'archivio a lui relative: del resto l'opera presenta analogie con le sculture note del fiammingo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 16372		

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Filiberti G.	
BIBD - Anno di edizione	1959	
BIBH - Sigla per citazione	00003005	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16, 18	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Arisi R.	
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		