# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00111249
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

paramento liturgico **OGTD - Definizione** 

**OGTV** - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

5 **QNTN - Numero** 

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PC

Vigolzone **PVCC - Comune** 

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ broccatura	
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da pianeta, stola, manipolo, borsa e velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.	
DESO - Indicazioni	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a ricamo	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a ricamo  interno, fodera, su rettangolo applicato  PIANETA USATA DA PIO XI/ DONATA/ DA SUA EM.ZA  MARIO NASALLI ROCCA/ ALLA PARR. DI VILLO' 1940  Bella stoffa decorativa del XIX secolo, dalla lavorazione accurata e d'effetto. Come indica la scritta fu usata da papa Pio XI e donata alla Parrocchia di Villò nel 1940 dal cardinale Nasalli Rocca; quindi proviene forse dalla Città del Vaticano.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a ricamo  interno, fodera, su rettangolo applicato  PIANETA USATA DA PIO XI/ DONATA/ DA SUA EM.ZA  MARIO NASALLI ROCCA/ ALLA PARR. DI VILLO' 1940  Bella stoffa decorativa del XIX secolo, dalla lavorazione accurata e d'effetto. Come indica la scritta fu usata da papa Pio XI e donata alla Parrocchia di Villò nel 1940 dal cardinale Nasalli Rocca; quindi proviene forse dalla Città del Vaticano.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a ricamo  interno, fodera, su rettangolo applicato  PIANETA USATA DA PIO XI/ DONATA/ DA SUA EM.ZA  MARIO NASALLI ROCCA/ ALLA PARR. DI VILLO' 1940  Bella stoffa decorativa del XIX secolo, dalla lavorazione accurata e d'effetto. Come indica la scritta fu usata da papa Pio XI e donata alla Parrocchia di Villò nel 1940 dal cardinale Nasalli Rocca; quindi proviene forse dalla Città del Vaticano.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche	velo. Fondo in raso rosa su cui si stagliano grandi girali con fiori e motivi vegetali in seta rosa che assume gradazioni di colore diverse a seconda dell'esposizione alla luce. Bordo e galloni moderni, in nastro d'argento.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  a ricamo  interno, fodera, su rettangolo applicato  PIANETA USATA DA PIO XI/ DONATA/ DA SUA EM.ZA  MARIO NASALLI ROCCA/ ALLA PARR. DI VILLO' 1940  Bella stoffa decorativa del XIX secolo, dalla lavorazione accurata e d'effetto. Come indica la scritta fu usata da papa Pio XI e donata alla Parrocchia di Villò nel 1940 dal cardinale Nasalli Rocca; quindi proviene forse dalla Città del Vaticano.	

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 16396

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**ADSM - Motivazione** 

**CMPD - Data** 1976

**CMPN - Nome** Arisi R.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Ceschi Lavagetto P.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**