

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00164737

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito piacentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura

MTC - Materia e tecnica oro

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 27

MISD - Diametro 13

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Calice con base ad andamento mistilineo. Tralci, volute arricciate e grappoli di frutta uniti tra loro compongono congiuntamente alle figure di Fede, Speranza e Carità alla base la decorazione. Il motivo a volute si ripete nell'impugnatura a vaso irregolare; volute e cartigli impreziosiscono il sottocoppa tra piccoli fiori e angeli.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** Donato al parroco dal conte Luigi Gazzola, come attesta la scritta incisa sul bordo alla base del calice, questo fu quasi sicuramente eseguito in area piacentina intorno alla seconda metà del Seicento. Il Gazzola fu infatti creato nobile di Piacenza dal duca Ranuccio il 10 giugno 1676 con i fratelli Francesco, Carlo e Giuseppe (cfr. "Le antiche famiglie di Piacenza e i loro stemmi", Piacenza 1979, p. 236) e non è quindi escluso che proprio a lui - che peraltro abitava il palazzo di famiglia in Strada S. Michele (ora Felice Frasi, 8) - si debba la commissione di questo prodotto di argenteria, forse già nella chiesa di S. Michele dal quale fu asportato nel 1893, data della soppressione. Non pare accettabile la possibilità di un confronto tra l'oggetto in questione e quanto eseguito dal più noto argentiere piacentino Angelo Spinazzi (1700-1767), la cui attività cominciò non prima degli anni

Venti del Settecento. D'altro lato però l'eleganza e la raffinatezza di questo calice tradiscono l'aggiornamento da parte dell'ignoto autore di quanto elaborato in area romana intorno alla metà del XVII secolo.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 56970

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1990

**CMPN - Nome** Coccioli Mastroviti A.

**FUR - Funzionario responsabile** Ceschi Lavagetto P.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**