SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154128
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cena in Emmaus

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia **PVCS - Stato PVCR - Regione** Emilia Romagna **PVCP - Provincia** PC **PVCC - Comune** Piacenza LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Emilia Romagna **PRVR** - Regione PC PRVP - Provincia **PRVC** - Comune Piacenza **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA 1903 PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1981 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XVIII DTZG - Secolo **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1700 1799 DTSF - A analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Mussi Luigi AUTA - Dati anagrafici 1694/1771 00000485 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 115 92 **MISL** - Larghezza **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione **RS - RESTAURI RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1981/ 1982	
RSTE - Ente responsabile	SBAS PR	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù; Apostoli. Figure: serafini. Simboli: pane. Oggetti: lume a olio.	
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito a G. B. Tagliasacchi dalla Collobi (1938), attribuzione accettata da me (Arisi, 1960): penso invece, ora, che si debba riferire al pittore piacentino Lugi Mussi, che presenta molte analogie di modi con il Tagliasacchi (morto nel 1737). Una replica di grandi dimensioni è presso il Museo Civico. Dipinto di alta qualità, con splendidi verdi nelle ombre. E' l'interpretazione esatta del passo "Et cognoverunt eum in fractione panis".	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQD - Data acquisizione	1838	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificative	SBAS PR 62642	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	atto notarile	
FNTA - Autore	Silvani N.	
FNTD - Data	1838/10/18	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTD - Data	1884	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ferrari G.	
BIBD - Anno di edizione	1903	
BIBH - Sigla per citazione	00003564	
BIBN - V., pp., nn.	n. 243	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Arisi F.	
BIBD - Anno di edizione	1960	

BIBH - Sigla per citazione	00000452	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 283-284	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Arisi F.	
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		