SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00154171	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Giovannino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PC

Piacenza

Emilia Romagna

app avera		
SPECIFICA		
RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FIN	IALE/ODICINALE	
ROFF - Stadio opera		
•	copia	
ROFA - Autore opera finale /originale	Landi Gaspare	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1824	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Viganoni Carlo Maria	
AUTA - Dati anagrafici	1784/ 1839	
AUTH - Sigla per citazione	00001475	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	60	
MISL - Larghezza	47.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore localizzate lungo il margine inferiore e rottura in alto a sinistra	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino. Attributi: (San Giovannino) croce di canna.	
	Probabilmente fu ceduto da Clementina Marsili all'Isitituto Gazzola nel 1839 alla morte del Viganoni; nel 1884, alla stesura dell'inventario, risulta nella "Sala Martelli", il che farebbe pensare che faceva parte dello stesso lascito. Dato che i documenti presenti nell'Archivio	

NSC - Notizie storico-critiche

dell'Istituto sono vaghi in proposito, si possono solo avanzare delle ipotesi. E' una copia fedele (a quanto vi si dice) di un dipinto di Gaspare Landi eseguito a Roma prima del 1832, anno nel quale il dipinto fu portato a Piacenza. La Madonna vi è presentata come una bella ragazza, a spalle scoperte, di epoca neoclassica, che stringe al petto il figlio girandosi verso l'osservatore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 62624

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1884

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Arisi F.

BIBD - Anno di edizione 1960

BIBH - Sigla per citazione 00000452

BIBN - V., pp., nn. p. 343, n. 577

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Arisi F.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 00000609

BIBN - V., pp., nn. p. 205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Arisi F.

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione 00003336

BIBN - V., pp., nn. p. 31

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Arisi F.

FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	