

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00154230

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891
DTSF - A	1891
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sidoli Pacifico
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00002260
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	143
MISL - Larghezza	71
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: paggio. Abbigliamento: veste nera. Oggetti: celata. Armi: spada. Elementi architettonici: gradino di edificio.
	Fu eseguito al Gazzola nel 1891, come saggio scolastico di fine anno, sotto la guida di Bernardino Pollinari. La celata e la spada

NSC - Notizie storico-critiche

(dell'armeria dell'Istituto) sono riprodotti con cura. Pollinari, invece del solito modello d'accademia o delle figure in movimento prese dalla strada, assegna al giovane Sidoli un ritratto ambientato, in costume, amalgamando storia e quotidianità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 62739

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione

FNTA - Autore

Pollinari B.

FNTD - Data

1890/ 1891

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arisi F.

BIBD - Anno di edizione

1960

BIBH - Sigla per citazione

00000452

BIBN - V., pp., nn.

p. 358

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arisi F.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00000609

BIBN - V., pp., nn.

p. 240

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 117

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arisi F.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00002073

BIBN - V., pp., nn.

p. 111, n. 135

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Frattarolo E.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000587

BIBN - V., pp., nn.

p. 103, n. 19

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Il Gazzola 1781-1981

MSTL - Luogo	Piacenza
MSTD - Data	1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e pietà. I patrimoni culturali delle opere pie nella provincia di Piacenza
MSTL - Luogo	Piacenza
MSTD - Data	1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gotico, Neogotico, Ipergotico
MSTL - Luogo	Piacenza
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Arisi F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	