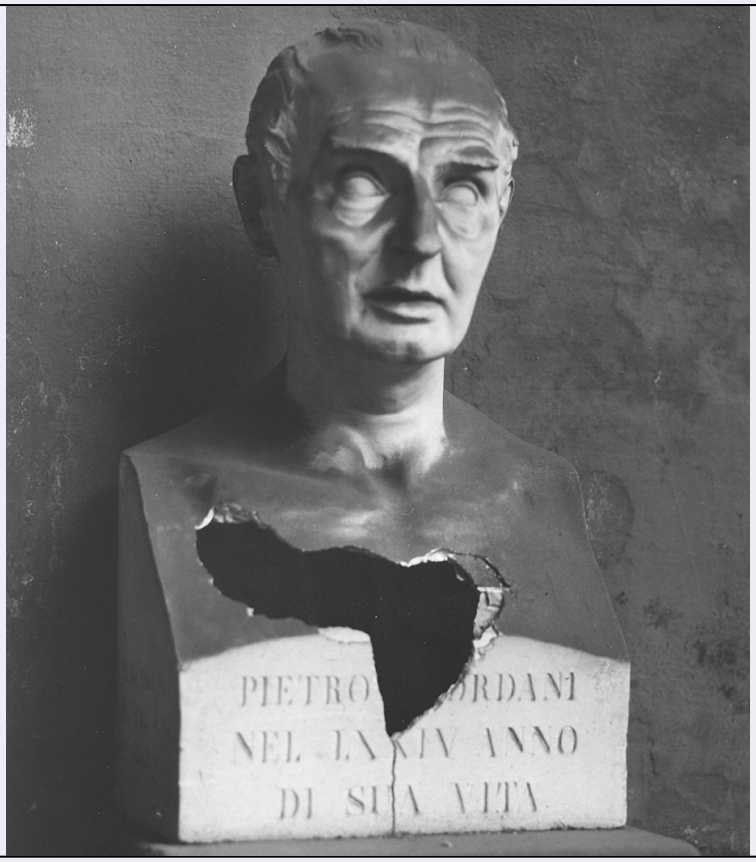
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00154267
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto di Pietro Giordani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	modello
ROFA - Autore opera finale /originale	Fava Carlo Luigi
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BG/ Bergamo/ Collezione Gastaldi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1847
DTSF - A	1847
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fava Carlo Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002495
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	32.5
MISP - Profondità	20.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	gesso rotto intorno al 1976 davanti in corrispondenza del petto (i frammenti sono in parte all'interno)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Giordani è presentato a tutto tondo, con parte del busto nudo, alla maniera neoclassica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	davanti
ISRI - Trascrizione	Pietro [Gio]rdani/ nel LXXIV/ anno/ di sua vita
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	C. Luigi Fava Par. no
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	Modello che servì/ per scolpire il marmo in proprietà di S. Tarchioni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Tasso (canto XVI, ott.a 2.a)
ISRI - Trascrizione	Manca il parlar di vivo/ altro non chiedi/ nè manca questo ancor/ se agl'occhi credi
NSC - Notizie storico-critiche	Il letterato piacentino Pietro Giordani (1774-1848) aveva posato l'anno prima della morte, per le insistenze dell'amico Salvatore Tarchioni di Parma. Il busto fu quindi eseguito sul vero nel 1847, come risulta dalla scritta apposta a sinistra. Il marmo che ne fu tratto (nel 1938 a Bergamo, collezione del Dr. G. Gastaldi) è più piccolo (cm. 32 x 20). E' un buon lavoro di gusto verista, ma ancor legato alle semplificazioni idealizzanti neoclassiche. Da questo busto deriva quello in marmo di Luigi Tassi, posto nell'atrio del Liceo Classico di Piacenza. Fu inciso da Luigi Bigola. Per il testo del discorso inaugurale su quest'ultimo cfr. Scarabelli, 1874: lo studioso aveva dettato anche il testo dell'epigrafe alla base del busto. Il lavoro del Tassi fu riprodotto a stampa a spese del Comune. "Erma di P. Giordani posta il XXII nov. 1874 nel R. Liceo di Piacenza celebrandosi il primo centenario della nascita - Piacenza 1874". Cfr. per il nostro busto anche Fermi (1948, p. 61) in cui è attribuito al Bigola (1822-1905) ed è giudicato copia del busto di marmo scolpito dal parmigiano C. L. Fava nel 1847, mentre risulta dalla scritta che ne è il modello; non può esserne il calco perchè il marmo è di dimensioni minori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 69987
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gussalli A.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00003315
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toldo L.
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	00003316
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	00003317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gussalli A.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00003988
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Clerici G. P.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00003319
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fermi S.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00003318
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fermi S.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003320
BIBN - V., pp., nn.	pp. 180-187
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fermi S.
BIBD - Anno di edizione	1939

BIBH - Sigla per citazione	00003322
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra piacentini
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00002646
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fermi S.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00003324
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dei piacentini nell'immagine
MSTL - Luogo	Piacenza
MSTD - Data	1939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Arisi F.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	