

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00306734

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gioinezza e Vecchiaia
SGTT - Titolo	Vanità
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caroselli Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1585/ 1652
AUTH - Sigla per citazione	00002585
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65.5
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI**RSTE - Ente responsabile** 1937**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1998**RSTE - Ente responsabile** SBAS PR**RSTN - Nome operatore** Curti M.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Una giovane donna è vista di tre quarti col capo velato e con un prezioso abito scarlatta guarnito con trina che lascia ampiamente scoperto il seno. La giovane dall'incarnato rosso, i tratti minuti e delicati - porta anche un orecchino a forma di fiore con perla - afferra con la mano una ciocca di capelli di una vecchia che le sta di fronte. Questa, con lo sguardo rivolto verso l'alto, mostra i segni del tempo sul viso, un volto raggrinzito e avvizzito solcato da profonde rughe.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Figure: giovane donna; vecchia.**NSC - Notizie storico-critiche**

Registrato nell'inventario del Palazzo di Roma come "originale del Caravaggio" (Inventario, 1735, f. 25 v.), fu valutato dal Pozzi la somma di venti scudi (Rossi, 1978, p. 226). Tale attribuzione fu accettata nelle guide di Piacenza dal Carasi (1780, p. 130) e del Buttafuoco (1842, p. 245). Il Pancotti (1932, p. 42) confermando l'attribuzione identificò nel soggetto "Una Giuditta che sta per uccidere Oloferne", pur lamentando l'offuscamento dei colori. Il Rossi, nel 1939, due anni dopo il restauro, individuò correttamente il tema iconografico "giovinezza e vecchiaia", riferendo ancora l'opera al Caravaggio (1939, p. 216). Si deve all'intervento della Ottani Cavina l'assegnazione del dipinto a Angelo Caroselli, ricollegandolo ad altri raffiguranti "Vanitas" presenti a Roma e a Lucerna (Ottani Cavina, 1965, p. 295). La Ceschi Lavagetto nel 1980 sottolineava la difficoltà di datare l'opera dal momento che il catalogo dell'artista doveva essere ancora definito (Ceschi Lavagetto, 1980, p. 309). La serie delle Vanitas è sempre stata riferita ad una prima fase caravaggesca del Caroselli, cronologicamente collocabile intorno agli anni '20. L'attribuzione al Caroselli è stata accettata da Arisi; più di recente si deve segnalare la posizione di Salerno che ha riferito genericamente il gruppo delle Vanitas a François de Nomè meglio conosciuto come Monsù Desiderio (Nappi, 1991, p. 31).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 38202**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario

FNTD - Data	1735
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carasi C.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00002187
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 245
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pancotti V.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00003439
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pancotti V.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00003260
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003436
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zangrandi A. C.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003434
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottani Cavina A.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003473

BIBN - V., pp., nn.	p. 295
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 120 a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00003441
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 177-178, 226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003442
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi Lavagetto P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003974
BIBN - V., pp., nn.	p. 309, n. 312
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F./ Mezzadri L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002965
BIBN - V., pp., nn.	p. 227
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nappi M. R.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003474
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e pietà. I patrimoni culturali delle Opere Pie
MSTL - Luogo	Bologna

MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Periti G.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	