

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00306742
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	miracolo di San Turibio
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
----------------	-------

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1726
DTSF - A	1726
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Conca Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1680/ 1764
AUTH - Sigla per citazione	00001762
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	263
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	craquelures e distacco del colore in più punti ad esempio nella gamba del bambinetto sulla destra, il colore manca pure della brillantezza e dell'intensità cromatica originarie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela raffigura un miracolo di San Turibio, vescovo di Lima che, in abito religioso con mantellina azzurrata, in atto benedicente fra lo stupore degli indigeni e degli ecclesiastici che lo accompagnano supera le acque di un fiume o di un braccio di mare. Alto spicca sul folto gruppo il Crocifisso innalzato da un sacerdote. Il vescovo, col pastorale in mano, è al riparo dal sole grazie ad un ombrellino tenuto da un sacerdote. Una serie di personaggi, spettatori attoniti del miracolo, assiste alla scena: i più significativi sono due donne sulla sinistra - una indossa un vistoso mantello scarlatto - che conversano fra loro e un giovane indigeno in mantello turchese. Al suo fianco, di

	spalle, si trova un uomo armato di fucile con due cani. Sullo sfondo, dall'altra parte del fiume, i fedeli, alcuni dei quali sotto una tenda, acclamano il vescovo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Turibio. Abbigliamento religioso: (San Turibio) abiti vescovili. Attributi: (San Turibio) pastorale. Ecclesiastici: vescovo; sacerdoti. Figure: astanti; fedeli; donne; bambini; uomo armato; giovane indigeno. Simboli: crocifisso. Oggetti: ombrellino. Armi: fucile. Animali: cani. Paesaggi: corso d'acqua. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, registrato nell'inventario del palazzo romano del Cardinale Alberoni come originale del Conca (Inventario, 1735, f. 31 v.), fu stimato dal Pozzi nel 1760 la somma di cinquanta scudi. Sulla scorta della registrazione alberoniana è ritenuto autografo dal Clark, secondo il quale fu commissionato dal prelado (Clark, 1967, p. 330), dal Rossi (1978, p. 210) e dall'Arise che lo definisce un'opera complessa "bene organizzata sotto l'aspetto compositivo, esuberante di colore" (cfr. Arise - Mezzadri, 1990, p. 265). Il Sestieri, rilevando la qualità più modesta della versione alberoniana rispetto all'originale della Pinacoteca Vaticana, ha invece ipotizzato un ampio intervento della bottega (Sestieri, 1981, p. 156). La recente indagine di Casale sul fenomeno dei quadri di canonizzazione indica il contesto in cui sono maturate committenza e produzione della tela confermando la natura di replica della versione alberoniana che si data al 1726 (Casale, 1989, p. 576). Probabilmente la tela fu donata al Cardinale Alberoni in occasione della canonizzazione di San Turibio nel 1726 (Periti, 1991 /1992, p. 352).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 56004

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1735

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003436
BIBN - V., pp., nn.	p. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zangrandi A. C.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003434

BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Clark A.M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002810
BIBN - V., pp., nn.	p. 330
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00003441
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 210, 226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi G. F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003442
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi Lavagetto P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 305-306
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sestieri G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00003475
BIBN - V., pp., nn.	p. 156, n. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casale V.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003476
BIBN - V., pp., nn.	p. 576
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F./ Mezzadri L.
BIBD - Anno di edizione	1990

BIBH - Sigla per citazione	00002965
BIBN - V., pp., nn.	pp. 264-265
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00002416
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Periti G.
BIBD - Anno di edizione	1991-1992
BIBH - Sigla per citazione	00003477
BIBN - V., pp., nn.	pp. 352-353
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Periti G.
FUR - Funzionario responsabile	Ceschi Lavagetto P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pighi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	