

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00306748

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto di Elisabetta Farnese
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PC
<b>PVCC - Comune</b>	Piacenza
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1714
<b>DTSF - A</b>	1714
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Delle Piane Giovanni Maria detto Molinaretto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1660/ 1745
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000143
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	136.5
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Presentata a tre quarti di figura, in piedi, avvolta da un manto azzurro d'ermellino, Elisabetta Farnese indossa una veste di broccato color arancio. Di quinta, a destra, appare un tavolino sul quale è appoggiata la corona. La regina tiene nella mano sinistra, portata al petto, un uccelletto, mentre l'altra scivola morbidamente sul fianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Elisabetta Farnese. Abbigliamento: abito in broccato color arancio; manto di velluto azzurro foderato d'ermellino. Mobilia: scorcio di tavolino. Simboli: corona reale. Animali: uccellino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Registrato nell'inventario del Palazzo Alberoni di Roma (Inventario, 1735, f. 28 r., n. 381 in Periti, 1994, p. 69) e stimato da Stefano Pozzi, insieme al ritratto di Filippo V di Niccolò Vaccari, col quale faceva pendant, venti scudi (Rossi, 1978, p. 227), il ritratto di Elisabetta Farnese (1692-1766) è stato giudicato dal Pancotti di scuola francese (Pancotti, 1932, p. 41), mentre si deve al Rossi l'aver riconosciuto la mano del genovese Giovanni Maria delle Piane detto il Mulinaretto (Rossi, 1938, pp. 26-27). Tale attribuzione, basata su riscontri eminentemente stilistici, è stata accettata in maniera unanime dalla critica. Il ritratto, databile al 1714, è stato donato dalla stessa sovrana ad Alberoni quale segno di riconoscenza per il ruolo giocato dall'allora abate nella conclusione delle sue nozze con Filippo V nel 1714 (Periti, 1993, p. 229). Del ritratto si conoscono numerose repliche segnalate da Arisi (Arisi - Mezzadri, 1990, p. 305), presenti nel castello di Grazzano, nel Palazzo Borromeo a Piacenza, nella Pinacoteca Nazionale di Parma (inv. 1018); una copia ampiamente ridipinta e pasticciata si trova anche nella collezione Fogliani a Castelnuovo Fogliani (PC). Repliche infine si segnalano anche in Spagna (La Coruna, Museo Provincial). In questo dipinto nella resa delle vesti grandi sono la cura e la capacità di evocare le differenti stoffe. L'uniformità dello sfondo è rotta da drappaggi sottolineati dalla luce, che fanno emergere con maggiore evidenza l'immagine in primo piano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 106586

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1735

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pancotti V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003439
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 23

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003437
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26-27

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003436
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zangrandi A. C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003434
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Urrea Fernandez J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003469
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 434

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003441
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, pp. 219, 227

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arisi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001232
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 170-171

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003442
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arisi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001233
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 114-115

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sborgi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003481
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 295

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arisi F./ Mezzadri L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 305

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magnani L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001205
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arisi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002416
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 103-104

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Periti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003457
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 229

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Periti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003456
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 42, 69

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Periti G.**FUR - Funzionario responsabile** Ceschi Lavagetto P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pighi S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**